

- **La Fira '96**
- **En Toni Tauler "Coco" va guanyar a casa**
- **Ecologia: El Canvi Climàtic**





*Autos Morey Rosselló
va ésser present a la
XIII Fira d'Abril.*

FIAT

SERVICI OFICIAL

AUTOS MOREY ROSSELLO

C/. Industria, 1 - Tel. 52 36 70 - SANTA MARGALIDA



"la Caixa"

Plaça de la Vila

Santa Margalida



**Revista
Santa
Margalida**

número

35

Maig 1996
(Bimestral)

Obra Cultural Balear
de Sta. Margalida

Direcció:

Rafel Bordoy

Redacció:

Antoni Mas

Joan Malondra

Guillem Crespi

Maria Fornés

Mateu Amorós

Miquel Bordoy

Antoni Ferrer

Col·laboren:

Joan Cladera

Blai Genovart

Mateu Martí

Nadal Malondra

Francisca Moreno

Rafel Moreno

M^a Antònia Santandreu

Martí Torres

Pep Ramon Tauler

M^a Rosa Pujadas

Fotografia:

Rafel Bordoy

Disseny i

fotocomposició:

Miquel Bordoy

Imprimeix:

Gràfiques SIBA, S.L.

Tel. 52 32 44

Santa Margalida

Dipòsit Legal: 495 - 1989

Adreça:

C/ Xaloc, 2

Tel./Fax 52 33 92

Santa Margalida

Editorial

Un diari enterament en la nostra llengua.

Aprofitant que la política de Santa Margalida passa per una etapa aparentment tranquil·la, si és que el mal no està amagat, pensam que s'ho paga parlar aquí d'una notícia que està a punt de produir-se a la nostra comunitat: l'aparició, en pocs dies, del "Diari de Balears" -el que actualment és el "Balears"- editat completament en català. Una passa que consideram necessària si de veritat volem que la nostra llengua, la que parlam cada dia, la que aprenguérem de petits, arribi a un grau de normalització que era desitjable des de fa temps.

No es tracta aquí de fer propaganda d'una empresa, completament privada, que, amb un risc evident, ha assumit el compromís de donar a la societat balear una eina necessària per a l'afirmació de la seva personalitat. El que pretenem, des d'aquestes línies, és manifestar el nostre suport a l'aventura, hi ho feim des d'una posició avalada per una trajectòria de quasi cinc anys de treure una revista al carrer editada íntegrament en català.

Sabem que molta gent acceptarà de bon grat, fins i tot amb optimisme, l'aparició del nou diari, sabem també que hi haurà reticències i, sens dubte, rebutjaments i posicions del tot contràries per part d'un sector de la nostra societat que li costa pena moure's d'unes posicions adoptades en altre temps i que dia a dia es van quedant obsoletes i endarrerides,

defensades amb una sèrie d'excuses i d'arguments que tenen poc d'equilibri i molt de visceralitat.

Pensam que aquest diari, n'estam segurs, no neix per enfrontar-se a ningú ni per marcar diferències de pensament i d'ideologies, ens consta que pretén ésser un diari per a tota la gent d'aquesta terra, que vulgui sentir aquesta terra i que vulgui estimar aquesta terra. Fa temps, també expressàrem la nostra complaença quan, casualment la mateixa empresa, editava uns fascicles referents a la transició política a Mallorca i ja ho feia en mallorquí, en contraposició a un altre diari que, amb el nom de Mallorca a la seva capçalera, sistemàticament ve publicant fascicles i jocs referits a la nostra història o al nostre paisatge, hi ho fa sempre en castellà, inclús traduïnt obres que originalment estaven escrites en català.

Actituds coherents i valentes no solen ésser molt freqüents a la nostra societat avui en dia, deixau-nos idò, que des d'un romanticisme que res té a veure amb especulacions ni interessos materials o polítics, afeguem la nostra veu a la d'altres més autoritzades que ja hi han dit la seva i expressat una opinió davant un fet que, sens dubte, marca una fita històrica en el món de la comunicació a aquesta Mallorca nostra.

LA REDACCIÓ D'AQUESTA REVISTA VOL MANIFESTAR QUE SOLS EXPRESSEN LA SEVA OPINIÓ L'EDITORIAL I ELS ARTICLES SIGNATS PER LA REDACCIÓ. ELS ALTRES SÓN RESPONSABILITAT DELS AUTORS QUE EXERCITEN EL DRET DE LA LLIBERTAT DE EXPRESSIÓ MITJANÇANT LA REVISTA.

Banda de Música de Sta. Margalida.

El passat dia 15 de març, a les 21'30 h. tengué lloc a la Casa de Cultura de Santa Margalida l'assemblea general, a la qual es va convocar a tots els músics i socis de la Banda de Música, amb el següent ordre del dia:

- Lectura de l'acta anterior.
- Aprovació de l'estat de comptes.
- Elecció de la nova Junta Directiva.
- Preguntes i suggerències.

El secretari Antoni Gayà Mas, va llegir l'acta anterior i després el tresorer Joan Muntaner Mesilla, llegí l'estat de comptes referent a la liquidació de l'any 1995, va parèixer quedar prou clar tota vegada que els assistents no feren preguntes al respecte.

El president de la Banda, Miquel Cifre, donà pas a l'elecció de la nova Junta Directiva en la qual la cosa no semblava massa clara, la gent no estava massa animada; però a la fi es decidiren. Es presentaren 10 persones, dues de les quals ja formaven part de la Junta; els presents i la Junta decidiren que els càrrecs els elegissin els propis membres de la Junta.

Una vegada acabada l'elecció, la passada Junta que funcionava com a Junta Gestora, i que estava formada per:

President: Miquel Cifre

Vicepresident: Pau Sans Palou

Secretari: Antoni Gayà Mas

Tresorer: Joan Muntaner Mesilla

Vocals: Andreu Avellà Crespi. M^a Antònia Santandreu Payeras. Regina Rosselló Gayà i Guillem Avellà Ribas.

va cessar en els seus càrrecs i fou acomiadada amb un fort aplaudiment per l'esforç duit a terme durant els quatre anys que havien estat al front de la Banda de Música de Santa Margalida.

Hem de donar l'enhorabona als nous directius, que segueixin fent molta feina i desitjar-los sort.

La nova Junta Directiva ha quedat de la següent manera:

President: Miquel Cifre

Vicepresident: Pau Sans Palou

Secretari: Pau Sans Gayà

Tresorer: Joan Muntaner Mesilla

Vocals: Pep Pere Cru Ginart. Antònia Avellà Ribas. Mateu Bibiloni. Joan Seguí Tous. Miquel Monjo. Andreu Cloquell.

M^a Antònia Santandreu

Una jove argentina que serca les seves arrels.

Sofia Raquel Varela Calafat, és un a jove argentina Llicenciada en Química, que ha aconseguit una beca de la "Universidad Nacional de Río Cuarto" de Córdoba, (Argentina). Aquesta beca li ha permès venir a fer uns estudis a la Universitat de Sevilla. Sofia Raquel, ha aprofitat l'avinantesa pere desplaçar-se a Mallorca, concretament a Santa Margalida, on hi va néixer el seu padrí, el pare de la seva mare.

Ella guarda un emocionat record del padrí que va néixer al carrer Dr. Alòs, n^o 16 (Son Amanada) i que va sortir de la nostra Vila quan tenia l'edat de 5 anys i no va poder tornar mai més perquè la situació econòmica no li ho va permetre. Tot i ésser tan petit encara guardava records de Santa Margalida que va transmetre a la seva néta i havia conservat la nostra manera de parlar i alguns records de festes que es celebraven per aquí.

Ella ens diu que li va deixar moltes ensenyances a nivell humà. Allà el padrí es va casar amb una italiana.

Sofia Raquel ens diu que està molt satisfeta d'haver vingut a Santa Margalida i de la rebuda i acollida que li han fet els familiars que encara queden per la vila de la família del seu padrí, que li han dedicat moltes atencions i molt del seu temps.

De Mallorca diu que li ha agradat molt el paisatge, ha fet moltes fotografies que li recordin també alguns dels nostres costums. D'aquí ens va dir que li havia cridat especialment l'atenció les taules camilla, els molins i el color verd de les nostres persianes.

Ens alegra l'estada de Sofia Raquel entre nosaltres i que pugui endur-se'n, a la llunyana Argentina, un bon record de la nostra Vila.

R.B.



A la fotografia veiem a Sofia Raquel amb la seva família, entre la qual encara hi podem veure el padrí.

Exposició de Guillem A. Crespi

L'amic nostre i secretari de l'Obra Cultural Balear a Santa Margalida, el pintor Guillem A. Crespi, exposarà la seva obra pictòrica a Sa Pobla a la sala d'exposicions "Els Cavallets". La seva feina porta el títol "Ous a l'art". El tema de l'exposició és prou suggestiu i explica la visió que en té l'artista sobre un contingut i una temàtica i la realització, d'una forma subjectiva, de veure i interpretar plàsticament els ous.

Els treballs, de tècnica mixta, està composta d'una sèrie de quadres sobre tela, sobre fusta i sobre paper.

L'inauguració tindrà lloc a les 21 hores del dia 10 de maig i en farà la presentació l'historiador, i també amic, Antoni Mas. L'exposició romandrà oberta fins el dia 26 de maig.

De l'Ajuntament

El batle de Santa Margalida, va enviar, dies passats, un escrit al Director Provincial D'Educació i Ciència, en relació al tema de l'Institut, que diu així:

"Miquel Cifre Ferrer, Batle-President de l'Ajuntament de Santa Margalida,
EXPOSA:

Que el passat dia 9 de febrer de 1996, es va dur a terme un acte informatiu relatiu a la reforma educativa i a la posada en funcionament de l'Institut d'ensenyança secundària de Santa Margalida, a la qual hi va assistir el director provincial del MEC, en Bartomeu Llinàs, el qual va informar als pares dels alumnes que hi assistiren que, per al proper curs escolar, estava previst que a l'Institut d'ensenyança secundària de Santa Margalida només s'hi pogués cursar primer, segon i tercer curs d'ESO.

ATENENT:

Que al Municipi de Santa Margalida hi existeix un elevat nombre d'alumnes de tercer curs d'ESO, i que si es compleixen les previsions per al funcionament del centre durant el proper curs escolar, aquests hauran de cursar els seus estudis fora del municipi, amb totes les incomoditats que això suposa, tant per raó d'horaris com de transport; i atenent també que, fins al dia d'avui, s'han presentat en aquesta batlia, per part dels tutors d'alumnes de tercer curs d'ESO, un total de quaranta-quatre

sol·licituds demanant en aquest Ajuntament que dugués a terme els tràmits adients per a què el proper curs escolar també entràs en funcionament el quart curs d'ESO,

SOL·LICITA:

Que consideri la possibilitat que per el proper curs escolar també entràs en funcionament el quart curs d'ESO a l'Institut d'ensenyança secundària de Santa Margalida."

Signat:

*Miquel Cifre Ferrer
Santa Margalida, 20 de març de 1996*

Nota:

En relació a l'esmentat escrit ens ha comunicat l'ajuntament que els qui vulguin fer la sol·licitud de plaça per al 4rt. Curs d'ESSO, poden fer-ho a la Casa de la Vila del 22 d'abril al 10 de maig a hores d'oficina i dirigir-se a Margalida Fornès.

Els qui ja tenguin feta la inscripció prèvia, no es necessari que hi vagin. L'ajuntament ja comunicarà oportunament la data per a la matriculació.

Renovació del Padró Municipal d'habitants

En referència a l'Ordre de 25 de setembre de 1995, es posa en coneixement de la població en general que, a partir del proper dia 1 de maig de 1996, es procedirà a la renovació del padró municipal d'habi-

tants.

Estableix l'article 2on que l'obligació d'empadronar-se en el muniipi comprèn a totes les persones que habitin en el terme municipal.

La recollida d'informació es farà pels agents d'empadronament els quals visitaran tots els edificis habitats i locals.

Es prega de part de l'Ajuntament que tot-hom col·labori per tal que aquesta feina sigui el més correcta possible i en evitació de possibles problemes a l'Ajuntament i als propis veïns.

Junta Local de Seguretat

Per primera vegada, i després de 8 anys d'haver-se constituït, es va reunir a la Casa de la Vila la Junta Local de Seguretat, per tal de coordinar els servicis de la propera temporada turística. La reunió era presidida pel Delegat del Govern, Gerard García i hi eren presents el batle Miquel Cifre, el Tinent Coronell cap de la Comandància de la Guàrdia Civil de Palma i els responsables del mnateix cos d'Inca, Sa Pobla, Santa Margalida i els comandaments de la Policia Local.

Entre d'altres qèstions es va establir una unitat de criteri a l'hora de les actuacions i es va fer especial menció en el tema dels renous a Can Picfort, establint la idea de fer complir els horaris de tancament dels locals.

Un altre tema que es va tractar és el de la permissivitat per part dels responsables de certs locals en el consum de drogues.

El batle va proposar als responsables de la Guàrdia Civil la conveniència d'efectuar controls d'alcoholèmia dins el nostre terme municipal i l'increment de vigilància sobre aquest punt, causa, amb massa freqüència, d'accidents que, malauradament, incideixen en la joventut.

També es va incidir sobre el tema de la seguretat a les platjes.

Concurs cartell Festes de la Beata 1996

L'ajuntament de Santa Margalida publicarà dins breu temps les bases per al concurs de cartells per a les properes festes de la Beata 1996 que serveixi també com a portada del programa de festes.

El concurs es limita a artistes i persones de qualsevol edat, natives o residents al terme municipal de Santa Margalida.

El tema haurà de guardar relació amb alguns dels elements que integren la processió i la festa de la Beata de Santa Margalida i incloure de forma ben visible el Lema: "La Beata 1996".

El termini de presentació dels treballs serà fins el dia 12 de juliol de 1996, a l'Ajuntament de Santa Margalida.

Notícies breus

•L'Ajuntament va aprovar, per unanimitat, la conveniència de la constitució i integració a una mancomunitat de municipis de la Badia del Nord de Mallorca i nomenament de representants per a l'estudi del projecte.

La Mancomunitat integraria els municipis de Muro, Sa Pobla, Santa Margalida, Alcúdia, Pollença i Artà.

Es va nomenar el batle, Miquel Cifre, i el regidor, Jaume Ribot, com a representants de l'ajuntament a la comissió encarregada de la redacció dels estatuts de dita Mancomunitat.

•L'Ajuntament aprovà, per unanimitat, l'adjudicació de les obres del centre cívic-social de

Son Serra a l'empresa DIRPO, SL, per un import de 25.753.380 pessetes.

•S'Aprova, per unanimitat del consistori, la signatura amb l'Insero d'un conveni sobre Teleassistència domiciliària.

•Les obres de la carretera de Can Picafort van més lentes del que seria convenient i els turistes aquest estiu ens trobaran en la feina sense acabar, amb les consegüents molèsties i pèrdua d'imatge del nostre enclau turístic.

•Es subscriurà un conveni amb FODESMA per a la restauració de patrimoni cultural corresponent a "Pou d'Hero", "La Mina" i el "Dolmen de Son Bauló. L'Ajuntament



aportaria el projecte i els materials i FODESMA la mà d'obra.

•El Conseller de Cultura del CIM, Damià Pons, va fer una visita als conjunts talaiòtics de Son Serra i a les restes arqueològiques de Son Real, indicant la possibilitat de realitzar treballs d'excavació, conservació i promoció dels mateixos.

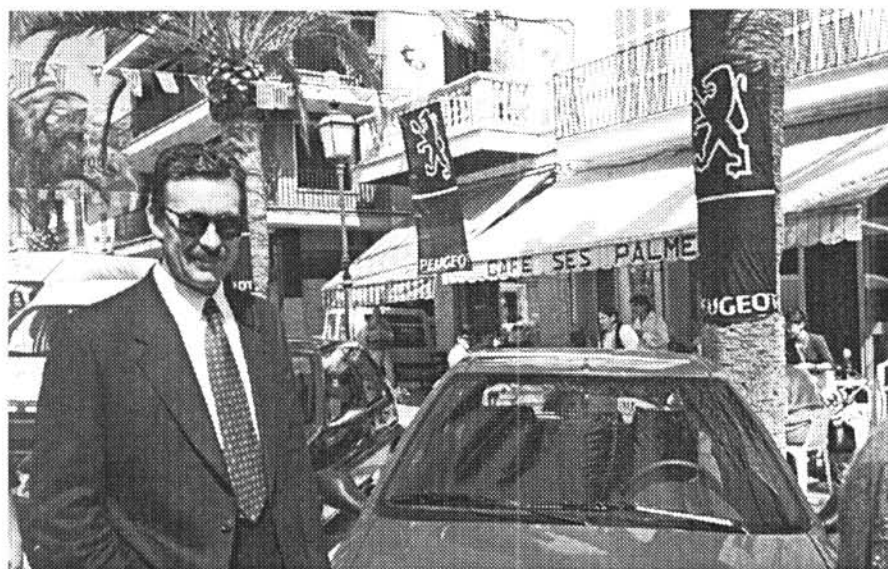
•A la foto d'alt es pot observar l'abocador incontrolat baix de sa Costa d'en Piulo, l'Ajuntament el va netejar en diverses ocasions però es veu que a la gent li va bé abocar allà la brutor. Per la mala imatge que representa a l'entrada del poble seria necessari arribar a una solució amb el propietari de la finca.



**AJUNTAMENT DE
SANTA
MARGALIDA**

TELÈFONS D'INTERES

AJUNTAMENT DE SANTA MARGALIDA	52-30-30 // 52-30-50 // 52-31-08
FAX AJUNTAMENT STA. MARGALIDA	52-37-77
FAX CA'N PICAFORT	85-18-36
CENTRE AMBULATORI S. MARGALIDA	52-39-42
C. PICAFORT	85-10-75
AMBULÀNCIA.....	52-30-30 52-30-50
P.A.C. DE MURO.....	53-81-88
POLICIA LOCAL SANTA MARGALIDA	85-19-09
C. PICAFORT	85-03-10
GUARDIA CIVIL STA. MARGALIDA....	52-30-22
JUTJAT.....	52-30-01
BIBLIOTECA SANTA MARGALIDA.....	52-38-95
CASA DE CULTURA.....	52-38-95
LLAR DELS PADRINS.....	52-39-42
FARMACIA MARIA R. PUJADAS.....	52-34-89
SEBASTIÀ BUADES	85-09-86
MAGDALENA JUAN	85-04-00
PARRÒQUIA SANTA MARGALIDA.....	52-31-19
CA'N PICAFORT	85-01-15
COL.LEGI ELEONOR BOSCH.....	52-34-31
GRADUADA	52-32-94
VORA MAR	85-08-06
CORREUS SANTA MARGALIDA.....	52-32-17
CA'N PICAFORT	85-11-36
"LIMPIEZAS URBANAS DE MALLORCA"	52-30-07
MONGES AGUSTINES S. MARGALIDA	52-31-15
MONGES AGUSTINES C. PICAFORT	85-03-45
FUNERÀRIA.....	52-32-81
GESA AVERIES (Sector Inca).....	88-00-77



*José Perelló Gayá
va ésser present a la
XIII Fira d'Abril.*



PEUGEOT

JOSE PERELLO GAYA

Miguel Ordinas, s/n. - Tel. 52 31 60 - Fax 52 37 14
07450 SANTA MARGALIDA



**Centre
Assessorament
Empresarial**

José Trías, 11 - 1º - Tels. 85 08 46 - Fax 85 18 10 - CAN PICAFORT



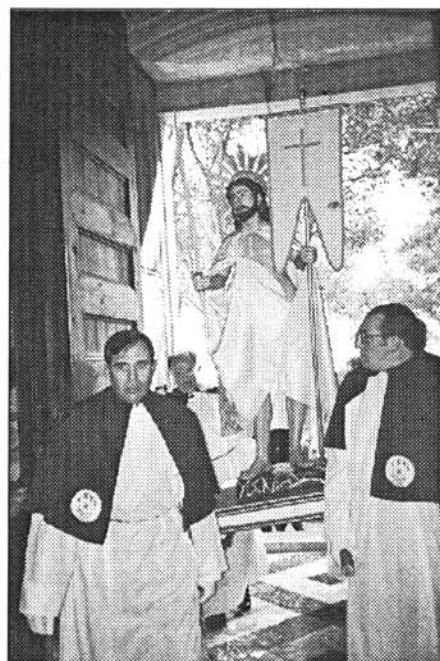
Ctra. Vella de Bunyola, 29
Tels. 75 68 35 - 36 - 37 - 38
07009 Palma de Mallorca

Dra. Magdalena Bennasar Mojer
TOCOLOGIA - GINECOLOGIA

CLINICA PLANAS, S.A.
C/. Menorca, 3
Tels. 73 03 45/46 - 73 88 43/44
07011 PALMA DE MALLORCA

C/. Fadrins, 28 - 1.º
Tel. 86 20 92
07420 SA POBLA

Setmana Santa



La Setmana Santa margalidana

Qualsevol persona que es trobàs absent de la nostra Vila durant uns anys i posàs la seva atenció en les processons de la Setmana Santa, sens dubte és veuria gratament sorpresa de l'evolució d'aquestes processons i en general de la participació del poble al desenvolupament d'aquests esdeveniments que ajunten devoció, tradició, cultura i un component folklòric que no podem deixar de banda.

Va començar la setmana amb el pregó, el Dia del Ram, que va llegir l'escriptor, Guillem Rosseló i Bujosa i va acompanyar la participació de la Banda de Musica. A la solemne obertura d'aquesta Setmana Santa, trobam que hi hauria d'haver assistit algun representant de l'ajuntament que no verem per enlloc.

Un càcul aproximat de la participació activa a les proces-

sons ens dóna un resultat d'uns quatrecent participants, la qual cosa representa un 25% de la gent de la Vila, sense comptar les persones que pels carrers veuen passar les desfilades processionals, entre les qual s'hi pot veure gent de poble extern i fins i tot qualche turista estranger.

No es tracta aquí, pensam, de fer de les processons un espectacle, quasi comercial, que atregui l'atenció de la gent de fora, més bé de viure uns dies marcats primer per la devoció i després per un costum que practicaven ja els nostres avantpassats, des de molts d'anys enrera, i fer-ho de la manera més digna, més fervorosa, més agradable i més solemne possible. Així i amb aquesta intenció pensam que s'han concebut les confraries, els passos vivents, vertaderament admirables, i els altres passos que, de la senzillesa i de l'atenció en

el seu ornament, en fan el principal atractiu.

Res de tot això, però, no tendria cap sentit si darrera aquestes manifestacions no hi hagués un nombrós grup de persones que s'esforcen per millorar, per donar relleu i participar als actes de la Setmana Santa i, uns com actors i altres com a merament espectadors, han aconseguit el resultat que ara tenim al davant i que sens dubte serà millor en el futur si l'esforç no decau.

Sabem que algunes coses es poden millorar i altres afegir - alguns parlen de representar l'endavallament- i aquesta és la tasca que tenim per endavant els margalidans per viure una Setmana Santa, des de l'acte del pregó fins a l'acabament de l'Ofici solemne del dia de Pasqua.

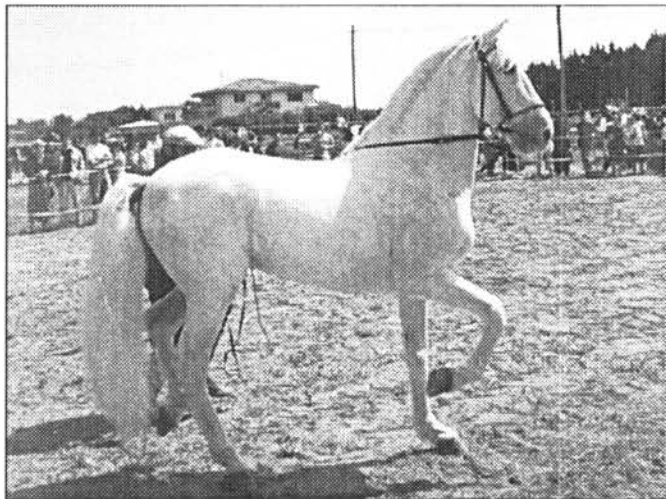
Rafel Bordoy



BANCA MARCH

Passeig des Pouàs, 1 - 07450 SANTA MARGALIDA

Fira d'Abril 1996



La XIII Fira d'Abril a Santa Margalida

La Fira d'Abril margalidana, que alguns diuen que s'hauria de fer el segon diumenge de maig per no fer-la coincidir amb la de Muro, acaba de complir la 13ena. edició, hi ho va fer en un dia esplendïd en el qual, per l'afuència de públic, no hi va incidir massa la coincidència amb la del poble veïnat.

Degut a l'esmentada coincidència de fires, les autoritats autonòmiques es varen haver de repartir i en aquest repartiment a la nostra Vila li va tocar la visita, si no anam errats, del Conseller d'Agricultura, Mariano Socies, el Vice-president del CIM, Francesc Triay i la Consellera, Pilar Ferrer.

Enguany, el que en podrïem dir recinte ferial, va eliminar l'emplaçament de llocs de venda pels voltants de la plaça a fi de donar-li més llargària de cap a la Creveta, pot ser la mesura sigui encertada però haurem

d'esperar uns anys per fer-ne una evaluació més acurada. Un altre element que ens va semblar positiu va esser la participació dels comerciants margalidans que varen treure els sus productes al carrer. I s'ha de lamentar, no sols la desaparició dels estands de les penyes esportives del Madrid i del Barça, sinó que altres entitats culturals i recreatives no hagin seguit el mateix exemple que les penyes havien iniciat els anys anteriors.

La inclusió de la mostra d'artesans, iniciada l'any passat amb la col·laboració de les entitats i associacions de la Vila, demostra esser un èxit, al qual hi hem d'afegir l'exposició de treballs efectuats pels distints grups dels cursets de l'Escola d'Adults que donaren un nou interès a la mostra. Aquí, si de cas., hauriem de manifestar la queixa que ens ha arribat de que part de la gent que tenia obres exposades no va contribuir, com

els altres, al torns de vigilància dels treballs exposats. També hi trobarem a faltar una major explicació referent als treballs i a la seva procedència.

És de destacar també la participació per part dels venedors d'automoció de la Vila que tregueren els seus models als carrer sense escatimar ni esforços ni medis, vertaderament l'oferta de cotxes a la fira era vertaderament espectacular. El mateix podrïem dir de les mostres d'animals, des dels més casolans i autòctoms fins als més exòtics, que constitueixen una de les atraccions més destacables de la fira.

Creiem que és de justícia fer incidència en la variada oferta cultural de la nostra fira: conferències -aquí va mancar la participació de la gent- exposicions diverses, teatre, ballada popular i l'encert del festival de bandes de música que es feia per primera vegada i que sembla que tindrà continuïtat,

pot ser en aquest cas s'hauria de replantejar el tema de l'emplaçament que pot ser no fos el més adequat a la transcendència de l'esdeveniment.

Una altra cosa que trobarem a faltar va esser la convidada per escrit que el batle solia fer als representants de les associacions de la Vila, tot i la integració de les esmentades associacions a la cosmissió organitzadora de la fira.

En definitiva, una fira que ha resultat positiva en el seu conjunt i de la que s'haurien de replantejar alguns detalls organitzatius, un dels més destacables podria ser que l'idioma oficial de la Fira sigui, a partir d'ara, el català, com ho especifica la Llei i el Reglament de Normalització Lingüística.

R.B.

Escriptors i autors literaris de Sta. Margalida

•Abu Abdallah Al-Homaidi

(Sa Boleda, Segle XI)

Obra: "*Història literària de l'Espanya Mussulmana*"
tema: Història/literatura.
llengua: Àrab.

•Antoni Cerdà i Lloscos

(Bisbe i Cardenal) (1390-1459)

Obra: "*De Educatione Principium*"
Tema: Religió/Pedagogia. - llengua: Llatí.

•Rafel Calafat

(Jurista) (Segle XVII)

Obra: "*Alegación jurídica por los síndicos clavarios de la Parte Foránea*"
Tema: Dret - llengua: Castellà

•Baltasar Calafat i Danús

(Doctor en Teologia, Mestre d'Arts) (Mort a 1735)

Obra: "*El llanto de David en la muerte de su querido Jonathas*" (1730)
Tema: Literatura - llengua: Castellà.

"*Poesies mallorquines*"

Tema: Poesia - llengua: Català.

"*Poesies*"

Tema: Poesia - llengua: Llatí.

"*Milícia de Jesu-Christo y tercera orden de penitencia de Santo Domingo*" (1729)

Tema: Història - llengua: Castellà.

"*Disertació Històrica de la Vila de Santa Margalida*"

Tema: Història - llengua: Llatí?

"*Santa Rosa del Perú. Comèdia en tres actes y en vers*"

Tema: Teatre - llengua: Català.

•Jaume Malonda

(frare mínim) (Mort a 1725)

Obra: "*Philosophia Tomística in octo libros*" (1697)
Tema: Filosofia - llengua: Llatí.

"*Questiones en duos libros Aristotelis de ortu et interitu seu de generatione et corruptione*" (1698).

Tema: Filosofia - llengua: Llatí.

"*Questiones in tres libros Aristotelis de anima, juxta Thomisticae Scolae Doctrinam*" (1698)

Tema: Filosofia - llengua: Llatí.

•Dr. Joan Verger

(Rector de Santa Margalida) (Mort a 1836)

Obra: "*Història de Santa Margalida*"
(Traduïda al castellà a 1830)
Tema: Història - llengua: Llatí/Català.

"*Tractat sobre la Puríssima Concepció*" (inèdit)

Tema: Religió - llengua: ?

•Esteve Bonet

(Doctor en dret i notari) (Mort a 1836)

Obra: "*La fuga de las Musas*" (1834) "*Poesies*", "*Poesies*"
Tema: Poesia - llengua: Castellà/Català/Llatí.

•Guillem Santandreu

(Metge. segle XIX)

Obra: "*De la commotion cérébrale*" (1845)
Tema: Medicina - llengua: Francès.

•Pere Estelrich i Fuster

(Catedràtic d'agricultura, agrònom, periodista, traductor (1845-1912)

Obra: "*La Higuera y su cultivo en Mallorca*" (1888)
Tema: Agronomia - llengua: Castellà.

"*Programa de Agricultura*" (1897)

Tema: Agronomia - llengua: Castellà.

"*Guia práctica para la aplicación de los abonos químicos o minerales de las fórmulas calculadas para los terrenos de Baleares*" (1900)

Tema: Agronomia - llengua: Castellà

"*El Almendro y su cultivo en el mediodía de España e Islas Baleares*" (1907)

Tema: Agronomia - llengua: Castellà.

"*El Albaricoque, el cerezo y el ciruelo*" (1908)

Tema: Agronomia - llengua: Castellà.

"*El Isleño, Museo Balear*"

Tema: Periodisme - llengua: Castellà.

"*Un Hivern à Majorque de G.Sand*" (1902)

Tema: Traducció - llengua: Castellà.

•Bartomeu Pastor

(Segles XIX-XX)

Obra: "*Plegueta de Gloses*"

Tema: Poesia popular - llengua: Català.

•Joan Mascaró i Fornés

(1897-1987) (Filòleg Orientalista, professor d'Anglès a Cambridge. Doctor Honoris Causa per la Universitat de les Illes Balears).

Obra: "*Capitol Xè del Bhagavad Gita*" (1935)

Tema: Traducció - llengua: Català.

"*Upanishads*" (1938)

Tema: Adaptació - llengua: Anglès.

"*Bhagavad Gita*" (1962)

Tema: Adaptació - llengua: Anglès.

"*Dhampada*" (1973)

Tema: Adaptació - llengua: Anglès.

"*Lamps of fire*" (1958)

Tema: Recull - llengua: Anglès.

"*La creació de la fe*"

Tema: Pensament - llengua: Català.

• **Guillem Crespí i Coll**

(Es Panderer 1882-1948).

Obra: "*Gloses*"

Tema: Poesia Popular (existeix un estudi per a la seva publicació) - llengua: Català.

• **Joan Roig i Riutort**

(mort a 1945)

Obra: "*Història de Santa Margalida*"

Tema: Història (1945, inèdita).

• **Miquel Morey**

(de Son Serrest, 1903-difunt)

Obra: "*Gloses i pleguetes de gloses*"

Tema: Poesia Popular - llengua: Català.

• **Lluís Estelrich i Perelló**

(Autor teatral, 1913-1987)

Obra: "*Sucedio en Mallorca*" (1954)

Tema: Sarsuela - llengua: Castellà.

"*Ets embuis de sa madona*"

Tema: Teatre, - llengua: Català.

• **Joan Francesc March Qués**

Obra: "*L'hereu de la corona*" (1976),

Tema: Novel·la - llengua: Català.

"*Confessions d'en Gori Soler*" (1977)

Tema: Novel·la - llengua: Català.

"*Els trionfadors*" (1978),

Tema: Novel·la - llengua: Català.

"*El desertor*" (1980)

Tema: Novel·la - llengua: Castellà.

"*Branca d'olivera*" (1992),

Tema: Novel·la - llengua: Català.

"*Jardins de Pau*" (1984),

Tema: Poesia - llengua: Català.

"*Alma grande y corazón de niño*" (1990)

Tema: Biografia - llengua: Català.

"*Història de Santa Margalida*" (1981)

Tema: Història - llengua: Català.

"*Cartes d'un mestre a un amic*" (1993)

Tema: Epistolari - llengua: Català.

• **Felix Estelrich Dalmau**

Obra: "*Caminando hacia la eternidad... con el amor correspondido*" (1983)

Tema: Assaig psicològic - llengua: Castellà.

• **Guillem Cantallops**

Obra: Narració, cròniques periodístiques. Diversos mitjans (programes de festes, diaris, revistes)
llengua: Castellà.

• **Mateu Cladera Matas**

Obra: "*La procesión más típica de Mallorca*"

Tema: periodisme - llengua: Castellà

Diversos mitjans (Programes de festes, diaris, revistes...)

• **Nicolau Pons i Llinàs**

(Rector de la Parròquia de Can Picafort)

Obra: "*Vinieron de Sudamérica*" (1960)

Tema: Periodisme - llengua: Castellà.

"*Francisco Miguel Cabot OFM*" (1991)

Tema: Periodisme - llengua: Castellà.

"*Cròniques de Can Picafort*" (1991)

Tema: Periodisme - llengua: Català.

"*Jesuïtes mallorquins víctimes de la Guerra Civil*" (1994)

Tema: Història - llengua: Català.

"*Jeroni Alomar Poquet*" (1995),

Tema: Història - llengua: Català.

Direcció de la revista "*Can Picafort*"

Periodisme - llengua: Català/Castellà.

• **Rafel Bordoy i Pomar**

Obra: "*Abans que la veu s'ofegui*" (1986)

Tema: Poesia - llengua: Català.

"*Entre l'ocàs i l'aurora*" (1989)

Tema: Poesia - llengua: Català

"*Aimada solitud*" (1995)

Tema: Poesia - llengua: Català

"*Sonets Transcendents, de Quevedo*" (1994)

Traducció - llengua: Català.

"*La Salle a Santa Margalida*" (1995)

Tema: Història - llengua: Català.

"*Goigs a diverses advocacions*" (12 exemplars)
poesia entre culta i popular, - llengua: Català.

Direcció de la revista "*Santa Margalida*"
periodisme - llengua: Català.

*Aquest recull és obra d'Antoni Mas, de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Santa Margalida.



AJUNTAMENT DE SANTA MARGALIDA
Àrea de Cultura

Ens ha arribat el correu

Senyor Director de la revista "Santa Margalida":

Li pregam publiqui la següent carta al seu pròxim número de la revista, agraïnt-li per endavant la seva atenció:

El PSM-NM i la seva Agrupació municipal de la Vila, Can Picafort i Son Serra, volen agrair a les persones que ens votaren a les passades Eleccions Generals la seva confiança i el seu suport. Moltes gràcies per donar suport al nostre projecte basat en l'eficàcia, l'honradesa i la no dependència d'instàncies allunyades de Mallorca i dels nostres problemes (sempre ignorats pel Govern de l'Estat).

Desgraciadament no hem obtingut la força necessària per tenir presència al Parlament espanyol i al Senat. Però no ens desanimam gens ni mica, seguim essent un partit que creix amb passes segures i grosses, i seguirem defensant els interessos de Mallorca i dels seus habitants. Vos asseguram que els vostres vots no han estat inútils, ben al contrari, heu donat suport a una força plena d'iniciatives i ens heu motivat per seguir creant solucions i per acostar-nos, cada vegada més, als problemes i a la realitat per "reciclar-la".

També volem expressar el nostre rebuig al parell de persones que, atemptant contra el dret de la gent a rebre informació per poder triar, arrencaren els nostres cartells a Can Picafort i a S'Abeurador a la Vila. Creiem que són uns fets lamentables i que aquestes persones són (conegudes) llastimoses. Ja se sap: "Quan ve bo, dolent s'espanta".

Finalment, volem informar que preparam una sèrie d'actes a cadascun dels nuclis del nostre municipi. Estam oberts a tota casta de suggerències. Per acabar, vos convidam a que participeu amb el nostre projecte, tant per a Mallorca com pel nostre municipi. Gràcies.

Agrupació del PSM-Nacionalistes de Mallorca a la Vila, Can Picafort i Son Serra.

P.D. El divendres de la setmana posterior a les eleccions, dos individus ens arrebasaren i espenyaren la pancarta penjada a la Plaça de la Vila. Una vegada més: Feis llàstima, sobretot si vosaltres sou el futur del vostre partit. Llàstima!

per tot arreu veig lo vostre i això no m'enmalateix.

Però mentres tant vos dic que sí, que feis molta falta, però visc amb l'esperança i el meu cor està tranquil.

Gràcies vos don mon pare per haver-me dat la vida. Ara vós, vos n'heu anat i aquí lluitam dia a dia.

Tots els qui vos estimam, pensam amb lo alegre que éreu, això fa que recordem que amb alegria visquéreu.

Quan el Bon Jesús ho vulgui a mi també em cridarà, ens darem una abraçada i ens trobarem tots plegats.

Sa vostra filla

Els pensaments de l'arbre ferit

Quina espera esperes passar?

Vendrà maig, sí! Vendrà el mes de les flors, i d'entre elles la més tendra: Maria. I així cada any, per a sempre, les flors ens xiuxiuegeran paraules d'esperança i ens perfumaran l'existència. Obrirem les portes a un nou aire, ple d'olor de ple, que ens reblanirà el cor; un aire que viatjarà agradós pels pulmons, per la sang... per tots els racons amagats del nostre cos. I el sol? la llum del sol encaientirà la nostra vida i ens il·luminarà les possibilitats, les forces, les solucions i la veritat. Naixerà de bell no la rebel·lia envers el patiment i les penes que han corcat la fe; naixerà per regalar un somriure als nostres llavis, naixerà per poder obrir els braços a la íntima confiança amb els demés, i les seves maneres, manies i obsessions.

Vendrà maig, Sí! Les flors acompanyaran la solitud dels ressentits, banyaran amb sensualitat les vacil·lacions dels insegurs, curaran les ofenses patides pels consternats i empenyeran els atemoritzats. Les onades de vent entraran, desinhibides, dins totes les cases, demanant als seus habitants que obrin la mà i pus mai no la tornin tancar. Llavorces, i només llavorces, podem dir que els nostres cors bateguen, que per les venes hi va sang i pel cap un poquet, només un poc, de felicitat. I, quan passi tot això, podem retre homentge a l'amor curiós, a l'amor innocent, a l'amor apassionat, a l'amor d'anys, a l'amor de Déu i, en definitiva, a la Creació.

Verge Maria, plena sou de gràcia perquè el Senyor és en Vós. Verge Maria, beneïda sou perquè Jesús és el vostre fruit. Verge Maria, portadora d'esperances, pregau per tots nosaltres. Oh Santa! Santa i Santa Maria! escoltau les nostres peticions però, sobretot, donau-nos la virtut d'escoltar més els demés i els seus cors, les seves alegries i les penes seves. I és que, sobtadament, la debilitat d'una flor transpira la més forta harmonia. Sempre feel a l'amor. Amèn.

El pi de Son Tovell

Una persona que vol mantenir l'anonimat ens envia, per a la seva publicació, un versos escrits amb motiu de la mort del seu pare.

Mon pare

Un dia de primavera, mon pare mos heu deixat, però dins aquesta casa vós encara hi heu quedat.

Per tot allà on jo pas em trob sa vostra presència, si mir per quasevol lloc veig sa vostra experiència.

Eines acaramullades, senalles i gra ensacat, tot està com ho deixàreu; mon pare, aquí heu quedat!

Quan me'n vaig a foravila em passa ben lo mateix,



***Autos Riera Quetglas
va ésser present a la
XIII Fira d'Abril.***



CITROËN



SUZUKI

AUTOS RIERA - QUETGLAS, C. B.

TALLER Y EXPOSICION:

Av. Eng. Felicià Fuster, 3 - Tel. 52 38 01 - Fax 52 39 07
07450 SANTA MARGALIDA

EXPOSICION:

Ctra. Sta. Margalida, 17 - Tel. 85 01 80 - Fax 85 20 35
07458 CA'N PICAFORT

TALLERES:

Ctra. Sta. Margalida, 15 - Tel. 85 01 80 - Fax 85 20 35
07458 CA'N PICAFORT



ELECTRÓNICA CID

Venta de T. V. Color y Electrodomésticos en General

Primeras marcas

Servicio Técnico Rápido

C/. Alba, nº 1 - CAN PICAFORT
Tel. 85 06 14

C/. Jovades, nº 33 - STA MARGALIDA
Tel. 52 32 10

PANADERIA - BOLLERIA



GERARDO RODRIGUEZ CACENAVE

ANTIGUA PANADERIA JUAN GARAU

C/. SATURN, 5 - Tel. 52 35 16 - STA MARGALIDA

Bar

Ca's Sigaló

**Miquel Ordinas, 4 - tel. 52 34 33
Santa Margalida**

Ens ha arribat el correu

A la memòria de Joan Crespí Cantallops *

El dissabte a vespre mos vàrem encontrar tota la guarda. Com tants de dissabtes, beure en mà i rialla a la boca, parlàrem del de sempre, d'allò que, segons diven, s'usa a parlar un esplet de fradinangos com nosaltres: de la feina, de la vida que ho és de puta, que qui té vola i qui no té rodola, de les dones, que totes són iguals, però mira com està la rossa de la minifalda de suallà abaix. Tots reguérem les gràcies i les sortides d'en Jaume Pollencí i ¡au venga a beure -diu En Joan es Pobler- que avui que mos topam else pag jo!

Avui, al cap de dos dies, el dilluns de matí, quan som arribat a la feina i m'han dit que ahir hi havia hagut dos morts a Sa Pobla, dos germans, un jove de vint-i-set, i sa germana de trenta-dos, no sé com ha estat, però he tengut un pressentiment. Tot d'una som partit a mirar el diari, i, en veure el nom, ja m'és vengut un nuu al coll. Som començat a cridar a tothom per telèfon per veure si me'n podrien donar noves, ameam si per ventura haguera estat un erro. Però no, és ver, en Joan Pobler i sa germana són morts. Cappiu i pantaixant, pensava que no hi ha dret, que no podia ser. jo que l'havia deixat riu-que-riu el dissabte a vespre, ell Joan esperau-me que ara torn, que la rodada de'n tornar la pag jo. No sé si per un moment, o si ha estat tot el matí, em som cagat en la carretera, en els ciclistes, en la via, en la badada d'aquella dona que varen esser dos morts. Un calfred no s'aturava ni s'atura de ballugar-me tota l'esquena, corrensos d'alt a baix de l'espinada, i ja som tornat partir a flastomar, una i altra volta, i jo que em volia encaparrotar a pensar que ja no hi ha res a fer, que la vida és així i que no importa donar-li més voltes, però no, cag en tot, no podia, per molt que hi malvejàs. Volia prendre el manat i acopar-li, valenta somada és aqueixa, però no podia aturar-me de pensar en en Joan, que no el tornaria a escometre, que el tornaria a veure pus mai. Que -puta tala que heu feta, Bon Jesuset- no tornaria aveure aqueix tros de poblerot, aquell posat rabassut, ni aquella rialla franca que traspuava bonhomia, aquella cara que per molt que volgués, no podia contar mentides i que tammateix no ho havia mester, perquè un homo bon jove com en Joan mai no té res per amagar.

Ara, quan les llàgrimes em punyen per surar pas davall la nineta, som pres el determini d'enrecordar-me del meu amic Joan talment com sempre l'havia tengut al cap: amb una rialla fresca, que em dóna quatre cops per l'esquena i m'alça en pes quan mos encontrem, que feim uns beures plegats, i que parlam i xerram, i que, mig de pardalaria i mig de veres, com fan els amics, mos donam quatre consells que ni ell ni jo en ferem massa cas, perquè per qualque cosa som caparruts ferm i de solc dret, com pertoca a gent de nissaga pagesa.

Sempre seràs viu a la nostra memòria. Al cel sies, Joanet.

Un dels teus amics de la Vila.

* En Joan Crespí Cantallops era un jove de Sa Pobla de vint-i-set anys, amb molts d'amics i coneguts a la Vila, que va morir el mes passat, juntament amb la seva germana, a un accident de circulació a la carretera de Muro a Can Picafort. Un dels seus amics de la Vila li ha volgut dedicat aqueix escrit.

Opinió

La Vila és un arbre sense fulles.

La Vila és un arbre sense fulles, un arbre que està esperant. Espera que nosaltres, els vileros, li ajudem a vestir-se d'aquelles fulles que donaven sensació de frescor i d'aire pur, d'aquelles fulles que molts anys abans els vestien i de les que ell en presumia, quan la gent que passava per davant ell el mirava. Aquelles fulles que, a poc a poc, hem deixat caure i que la mandra i la comoditat no ens han permès recollir. Ja ningú no s'atura a mirar-lo, doncs un arbre sense fulles no fa goig ni fa il·lusió.

Mancaria que cada vilero agafés la seva fulla i la portés a l'arbre, aquest arbre sense fulles que ens espera, aquest arbre que plora en silenci quan un dia, no fa gaire, la tristesa va arribar a les seves branques i li va tomar les fulles. Sí, aquest arbre que tu coneixes, que quan passes ni sols el mires, perquè penses que un arbre sense fulles no és digne de mirar. Sí, aquest arbre sense fulles tu el pots fer revivre, tots t'ajudaran. Si tu m'escoltes, jo només estic parlant, les paraules no el faran revire, ell necessita fulles per oblidar la gran tristesa que li corre des de l'arrel fins a les branques, ell necessita aquelles fulles verdes que donaven sensació de frescor i d'aire pur, aquelles fulles que tothom admirava quan passaven per davant ell i de les que li agradava presumir. Aquell arbre que quan passes ni el mires, està plorant. No entens que t'espera?

Francisca Moreno

Pensament

Comèdia

Quina comèdia que és la vida! És molt fàcil apreciar la bondat, la tendresa i la comprensió. Però ens encaparrotam en defensar-nos dels sentiments, les emocions i alguns pensaments. Potser quan sentim una emoció intensa, com l'amor, dubtam fins i tot de les nostres arrels, les creences més profundes i, sobretot, de la possibilitat. Realment, l'amor tan sols és un desig que la vida ens posa davant perquè, a força de pensar i repensar, el tudis. Realment, l'amor és una oscura força que ens il·lumina, que ens fa creure en el canvi... Per una altra banda, l'amor és estímulo i resposta, l'amor és conseqüència de la vida. És tan hermos... com la vida mateixa! Menys quan és fa realitat la dita: "la curiositat va matar el peix". Dedicat al no-res com a conseqüència (MR) i a la possibilitat segada. Per sort o per desgràcia, l'amor és, només, una propietat de l'enamorat/da.

En Toni de Son Cuirassa

Presentació d'hipòtesis de model territorial de Balears

Roda de premsa del President de la Comunitat Autònoma, **Cristòfol Soler**

Encetam avui un dels episodis de més importància -gairebé històric- per al futur de les nostres Illes,

Després de molts mesos de treball de camp, estudis i anàlisis, avui donam a conèixer els engranatges inicials que ens duren a dissenyar els punts de referència essencials sobre el desenvolupament del nostre país.

Aquest instrument té un nom: "Directrius d'ordenació territorial".

Aquest instrument ens ha de marcar les pautes del que seran les Illes Balears en el primer quart del segle XXI en totes les seves opcions: territori, economia, comunicacions, serveis, dotacions...

És, en definitiva, la brúixola que guiarà les iniciatives del Govern en les properes dècades.

No vull renunciar a posar de manifest, tot un seguit de compromisos -alguns ja adquirits en el discurs d'investidura- sobre els reptes de futur.

Som perfectament conscient que, en una societat moderna com la nostra, el respecte profund pel medi ambient és una demanda no tan sols sòlida, sinó molt generalitzada en tots els sectors socials.

Per tant, sàpiguen quina és la meua aposta: mantenir els alts nivells de progrés i benestar de les nostres Illes amb una nova frontera: el desenvolupament sostenible.

Faig meua i del meu Govern la filosofia que pretén fer la gestió i protecció dels recursos naturals de manera que permeti el benestar social, econòmic i cultural dels habitants de les Illes Balears i, al mateix temps, mantenir el potencial de recursos naturals per tal de garantir a les generacions futures les mateixes oportunitats ambientals i econòmiques que

nosaltres hem rebut.

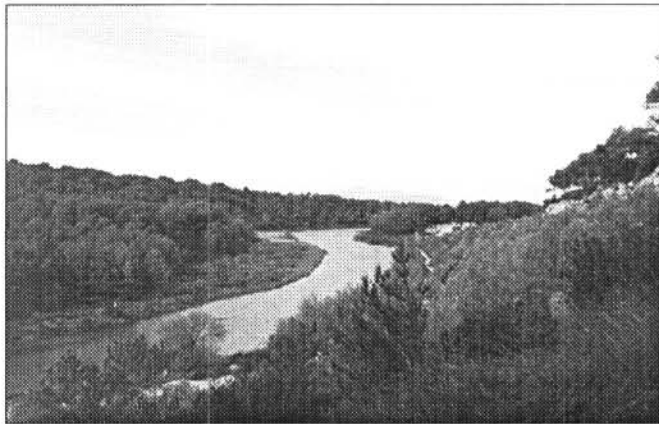
Vull que quedi ben clar que reconec:

-que el paisatge és la nostra economia.

-que la nostra font de riquesa és el medi ambient.

-que l'antic model de desenvolupament en que es basà el "boom" turístic va maltractar el nostre territori.

-que, ara, amb serenitat, hem de recuperar el govern del nostre territori, recuperar-lo i encaminar-lo cap als conceptes més moderns i innovadors de desenvolupament.



No crec en el fatalisme que el progrés ha de comportar forçosament una sagnia de recursos naturals. Ara ja hi ha nous camins.

A finals del segle XX, el progrés va unit a la revisió de les fórmules de desenvolupament i les dota d'un fort component ambiental.

Així ho fan les societats més avançades i així ho farem nosaltres.

El futur del nostre territori no ha de ser el resultat directe de la pressió de la demanda.

Ben altrament, ha de ser l'expressió d'una voluntat col·lectiva, manifestada mitjançant un determinat model territorial, que quedarà expressat en aquestes directrius.

Els temes de territori deixen de ser subjectes passius: la societat sencera n'ha de ser la

protagonista activa.

També vull remarcar un aspecte essencial de la meua visió: que quedi ben clar que el consens polític i social, la participació ciutadana i la il·lustració col·lectiva són elements indispensables per culminar amb èxit aquesta iniciativa.

Amb la presentació d'aquest document: "Hipòtesis de model territorial de Balears" vull posar de relleu el meu compromís personal i del Govern que presideix per garantir un clima de reflexió conjunta i de debat, on no hi haurà cap proposta que no sigui escoltada i tractada en la seva dimensió.

El Govern que presideix està obligat, per llei, a presentar al Parlament un avenç de les directrius d'ordenació territorial perquè s'en facin la discussió, el debat i l'exposició pública...

...però, atesa la importància d'aquest document i, des de la més profunda convicció democràtica, hem volgut donar més temps i, sobretot més oportunitat al debat públic a tots els nivells, des de l'estadi més inicial de la seva redacció.

No vull que ningú pugui dir que la seva veu no ha estat escoltada.

L'ordenació del nostre fràgil territori no es pot demorar. Se'ns obre l'oportunitat històrica de fer del nostre país allò que volem que sigui i no el resultat de condicionaments externs.

Aquestes directrius d'ordenació territorial no seran només un document tècnic. Posaré tota la meua energia i passió perquè tinguin un alt component d'il·lustració col·lectiva de participació i diàleg...

I perquè siguin un graó més en la conformació del projecte de país que tots volem.

L' hora de llegir

Títol: "Punt final"

Autor: Miquel López Crespí

Editorial Moll acaba de publicar un nou llibre de poesia de M. López Crespí. A poc a poc, l'obra d'aquest autor pobler que durant els darrers anys era més conegut a l'estranger que a la mateixa Mallorca, comença a fer-se present d'una manera sòlida, molt efectiva. Amb aquest autor de Sa Pobla es donava la paradoxa que, malgrat ser l'escriptor que més premis de poesia havia guanyat arreu dels Països Catalans (Premis "Salvador Espriu", "Joan Salvat Papasseit", Ramon Muntanyola", "Marià Manent", "Miquel Martí i Pol", "Ventura Gassol", "Ciutat de València", Ciutat de Castelló", "Premi Grandalla" (Principat d'Andorra en els anys 1983, 1990, 1993), etc. era poc conegut a les Illes. Les coses han mudat afortunada-



ment. El llibre "Punt final" (Col·lecció de poesia "La Balanguera" nº 72) palesa el radical treball de renovació de la nostra poesia que M. López Crespí ha portat a terme en silenci durant aquests darrers vint anys d'esforç sòlid, permanent, tenaç.

Com sempre era evident en llibres com "Les Plèiades", "Foc i fum", "Mestral", "Tatuatges", "Caminals d'arena", "El cicle dels insectes", "Els poemes de l'horabaixa", M. López Crespí va aprofundint el seu propi camí poètic (allunyat sempre de modes literàries) rebel, de trencament amb els models heretats de l'Escola Mallorquina, treballant el llenguatge per trobar noves formes expressives, autèntiques, subversives.

Malgrat l'amor que l'autor de "Punt final" té per la paraula no li fa por endinsar-se cap a nous ritmes experimentals, trajectòries noves del vers i la metàfora, recerques a voltes d'un classicisme seré immers, com de costum, en el seu acostumat recorregut pels camins de la nostàlgia i la memòria. Una obra imprescindible, en definitiva.

GINLL
GESTION E INFORMATICA S.L.

- ORDINADORS
- PROGRAMES
- IMPRESORES
- MATERIAL D'OFICINA
- COMPTABILITAT
- TELÈFONS
- FAX - TMA
- ASSEGURANCES

Plaça de S'Abeurador, 12
07450 - Santa Margalida
Tel. (971) 52 38 34
Fax. (971) 52 39 80

GA **Gaya**
Gestoría Administrativa

Via Francia, 6 - Tels. 85 04 31 - 85 13 47
Fax 85 03 44 - 07458 Ca'n Picafort

Gabinete GAYA
ASESORIA FISCAL, LABORAL
Y CONTABLE

Telf. 52 34 08 - fax 52 38 04
Plaça de la Vila, 36-E - Santa Margalida

Pere Galmés Llull

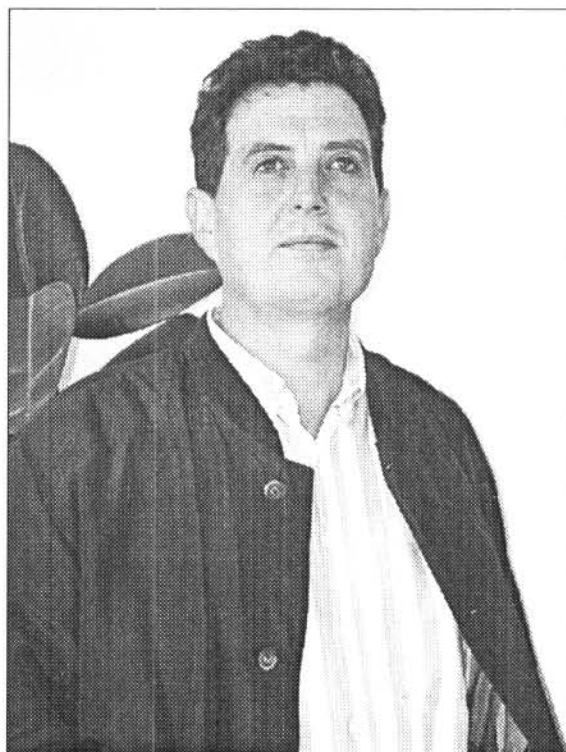
En Pere Galmés, és un conegut empresari del ram de la papereria, però avui no és aquest el motiu pel qual el duquem a les nostres pàgines, avui l'entrevistam perquè sobre aquest margalidà hi ha caigut la reponsabilitat de ser el president de l'Associació de Pares d'Alumnes del col·legi Elionor Bosch de Santa Margalida, associació que si sempre ha estat important, ara cobra actualitat a l'hora de la propera obertura de l'Institut d'Ensenyança Secundària.

-Fa poc temps que ets president de l'APA, quin és el motiu d'ocupar el càrrec?

-A rel de la darrera assemblea en que va haver de cessar l'anterior president, Sebastià Fornés, per no tenir cap fill en edat escolar, i vist que li mancava encara un any de presidència, la junta directiva, d'acord amb els estatuts, va fer una elecció interna i vaig resultar esser jo l'elegit, que ja formava part de la junta directiva, fins al període de nova convocatòria d'eleccions que serà devers el més d'octubre i que segurament es presentarà gent nova per a la formació de la Junta.

-Quins són els membres de l'actual directiva?

-N'Andreu Ferrer, en Bernat Rosselló, en Guillem Mayol, n'Antoni Bibiloni, n'Antoni Frontera, n'Antoni Oliver, en



Jaume Cladera, en Pere Perelló, na Monserrat Balmes, en Miquel Reynés i na Joana Gayà, i com és natural jo mateix.

-Quants de socis té l'APA?

...“pensam que no hi hauria d'haver cap pare que no fos soci de l'APA”...

-Actualment som uns pocs més de dos-cents.

-El fet de tenir un fill a l'Escola ja pressuposa l'afiliació a l'APA?

-No l'associació és completament voluntària, la

majoria dels pares són socis però una minoria no estan associats. Nosaltres convidam a tothom que s'associï a l'APA ja que les nostres actuacions van sempre encaminades a tots els alumnes i en benefici de tots, sense discriminacions i si podem fer coses és gràcies a les quotes i la feina dels tots, per tant pensam que no hi hauria d'haver cap pare que no fos soci de l'APA.

-Quins són els principals fins de la vostra associació?

-L'Associació és, principalment la que representa els pares en tots els ordres, davant el mateix col·legi, els professors etc, la nostra missió és la de millorar, amb el que sigui possible, l'educació dels nostres fills, i ho feim mitjançant activitats

extra-escolars, culturals, acadèmiques o recreatives. I encarrilar les relacions entre els pares i els professors i la direcció del col·legi.

-Quines són les activitats que portau a terme?

-Són variades, bastants de les quals es vénen fent ja fa anys com és ara el concurs de betlems que feim per a Nadal, també participam al carnaval amb la rueta, ajudant als professors i aprofitam també la data per fer una torrada per a tots els socis, amb un fogueró i una petita festa a la qual l'ajuntament hi col·labora amb qualche aportació, després l'organització, a final de l'estiu, de l'anada a Lluc a peu, abans també es feia una diada de germanor a Son Real, però, en vista de que anava perdent força ho hem substituït amb una excursió que enguany va esser a l'illa de Cabrera que va resultar un èxit, també participa l'APA, des de fa anys, amb una seixantena de vestits i un pas a les processons de Setmana Santa. Una altra activitat, aquesta educativa i nova és que mitjançant la compra de cinc ordinadors i les despeses d'un professor s'estan fent cursos d'informàtica que van bastant bé, amb una trentena d'alumnes matriculats. I un curs d'anglès.

-Quins projectes teniu de cara al futur?

-Un dels projectes és que enguany s'ha

començat amb un equip de futbolet i esperam ampliar aquesta part esportiva amb basquet, volei-ball i altres esports. Potenciar també les manualitats desenvolupant la creativitat dels al.lots, i altres activitats que ferem si la feina i l'ajuda dels pares ens ho permet.

-Com és la vostra relació amb la direcció del centre i amb el professorat?

-Podriem dir que és bastant satisfactòria, hi ha uns contactes sovints, amb més motiu ara davant la posada en servei de l'institut. Sempre ens han donat suport i ens han aconsellat.

-Es tenen en compte les vostres opinions a l'hora de programar el funcionament del centre?

-Com a APA, vertaderament poc podem influir en la programació del centre, però pel fet de tenir alguns membres en el Consell Escolar hem de dir que les opinions són escoltades, que les coses es fan d'una o altra manera ja depèn de la votació. D'altra banda les directrius del Ministeri deixen poc marge d'actuació.

-Quines ajudes rebeu de les institucions públiques, sobretot de l'Ajuntament?

-La veritat és que fins ara no hem demanat massa ajudes, sí que l'Ajuntament l'any passat ens va concedir una ajuda de 150.000 pessetes, enguany ens ha pagat una activitat i ens ha ajudat també en el tema del futbolet.

-Què suposarà per a Santa Margalida la posada en marxa del nou Institut?

-Com una opinió perso-

nal, pens que el començament pot ser un "guirigay" degut al retrassament, en principi l'equip de direcció havia d'estar montat en el juliol, ara, segons he pogut saber, no hi estarà fins al setembre, això suposa un retràs, pens, que pot ser les classes no començaran fins Nadal. Per altra banda crec que és positiu pel nostre poble, en distints aspectes, educatiu, cultural, econòmic...

-Que opines de la reforma educativa que s'està duent a terme?

-Consider que és una reforma que està ben pensada per a la gent que vol arribar a un nivell d'ensenyament mitjà, per a nivell superior em sebla un poc fluixeta. És bastant igualadora i ajuda, sobretot a la gent que no vol optar a un ensenyament superior, donant una sortida als menys dotats. Amb aquest aspecte la trobo ben positiva.

-Quina és l'opinió de l'APA respecte a l'ensenyament del català i en català?

-L'APA com associació no ha expressat la seva opinió, els pares sí que l'expressaren mitjançant una votació i optaren per un ensenyament mixt o bilingüe. Pensam que la llengua vehicular dins l'escola ha de ser la nostra, la que parlem normalment. En quant a les assignatures, consider que n'hi ha algunes que són claus per un bon coneixement del castellà i s'han d'ensenyar en castellà, les altres han de ser en català o en mallorquí, com li vulguin dir. Pens que un bon coneixement del

castellà també és necessari perquè l'al.lot no es pugui trobar mai en inferioritat de condicions. Per tant jo també m'inclin per un ensenyament mixt.

-Heu fet activitats encaminades a la potenciació de la nostra llengua?

-Fins aquí no n'hem fetes però no les descarto ja que pens que la nostra llengua s'ha de conèixer bé i s'ha de potenciar.

-I quina és la vostra opi-

... "pens que el començament al nou institut pot esser un "girigay" degut al retrassament... pot ser les classes no començaran fins per Nadal"...

nió sobre l'ensenyament de la religió a les escoles?

-Consider que s'ha d'ensenyar o religió, o moral, o ètica, i com que no em puc posar dins els pensaments dels altres pares, l'opinió és a títol personal, jo pens que la religió s'hauria d'ensenyar, si algú no creu en religions, crec que una moral, ètica, educació o bones maneres o el que li vulguis dir, és fa necessària per a una bona convivència.

-Com veus la relació de l'escola amb les altres entitats del poble, associacions, entitats... si tenim en compte que els al.lots de l'escola són els homos del futur?

-No està massa relacionada, aquesta és la realitat, però pens que algunes associacions i l'escola haurien d'estar més apropades, com pot esser el cas del "Turó del Drac" ja que les seves activitats van més encaminades a nins i joves. Pot ser sí que hi hauria d'haver una mica més de connexió. Pot ser també podria ser positiva una participació dels al.lots en la confecció d'aquesta revista amb aportacions seves i això faria l'escola més oberta de cap al poble.

-Vols afegir alguna cosa més?

-Sí, que m'he deixat de parlar de les aportacions de l'APA al Col.legi, com és el cas de la compra de dues fotocopiadores, el paper que s'hi emplea, llibres, contes, instruments musicals per a primària i altre material, assegurant de la sala d'informàtica, etc. Per tant quan demanam que tots els pares es facin socis de l'APA és perquè s'ha de tenir en compte totes aquestes coses que es fan del pagament de les quotes i que van encaminades o tots els alumnes. També voldriem dir que és prou interessant la formació, quan més prest millor, d'una altra APA per als al.lots que hagin de començar a l'Institut.

Com podem veure, no és massa còmode la feina dels directius de l'APA, tot comporta un esforç i es fa necessària la col.laboració de tots.



*Motor La Vila
va ésser present a la
XIII Fira d'Abril.*



motor la vila, s.l.

SERVICIO OFICIAL

Miguel Ordinas, s/n. - Tel. 52 39 04 - 07450 SANTA MARGALIDA

**"SA
NOS
TRA"**

CAIXA DE BALEARS

ESTAM AMB LA GENT
ELS DIES DE FESTA,
I TOTS ELS DEMÉS.



Òptica Santa Margalida

Passeig d'es Povàs, 25

Tel. 52 39 22

07450 SANTA MARGALIDA

Òptica Ca'n Picafort

Passeig Colón, 92

Tel. 85 15 36

07458 CA'N PICAFORT

BAR

Ca'n Maco

Pl. Abeurador, 5 - Tel. 52 32 23



**AUTOESCOLA
SANTA MARGALIDA**

C/. Joan Monjo March, 38
07450 STA. MARGALIDA

Telf.: 52 34 98
85 14 82

Notícies Foranes

Josep Mascaró Pasarius, Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears 1996

A proposta del president del Govern Balear, l'executiu aprovà dia 15 de febrer passat la concessió de la Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma a Josep Mascaró Pasarius pels seus mereixements intel·lectuals, d'investigació i salvaguarda de la toponímia de les Illes Balears, i per la contribució dels seus treballs a la defensa,

Són nombrosos els premis que Mascaró Pasarius ha guanyat al llarg de la seva vida. En destacam el Jaume I d'investigació de l'Institut d'Estudis Catalans, aconseguit en dues ocasions en 1957 i 1983; el Ciutat de Palma (1962); el Josep Puig i Cadafalch d'Arqueologia (1964); el Joan Ramis de l'Ateneu de Maó (1968); el d'Arqueologia Balear Luis R. Amorós (1972) i el Sanchis Guarnier (1989).

Mascaró Pasarius és actualment membre de la "Real Academia de la Historia y las Bellas Artes" amb seu a Madrid, de la Reial Acadèmia de



catalogació i concrecció del llegat arqueològic de les nostres Illes.

Josep Mascaró Pasarius, nat a Alaior (Menorca) l'any 1923, està considerat com una de les principals autoritats en el camp de la investigació arqueològica i toponímica de les Illes Balears.

De formació autodidacta, Mascaró Pasarius ha duit a terme una important labor investigadora tant a Mallorca com a Menorca. La seva incansable recerca li ha permès descobrir gravats rupestres, dòlmens, pujols fortificats i reductes prehistòrics costaners, així com restes de noves taules.

La seva obra intel·lectual ha aportat a la cultura de les nostres illes importantíssims repertoris complets, inventaris catàlegs i sistematitzacions taxonòmiques d'un valor cultural incalculable. De la seva obra ingent, Mascaró Pasarius destaca el "Corpus de toponímia de Mallorca" i el "Mapa General de Mallorca, obres a les quals va dedicar deu anys de la seva vida.

Belles Arts de Sant Sebastià de Palma i també de l'Institut Menorquí d'Estudis.

El Pla Cultural Jove 96, concedirà 2'5 milions de pessetes en premis.

La Direcció General de Joventut i Família (Conselleria de Governació) convoca la tercera edició del Pla Cultural Jove. Adreçat a menors de 30 anys, el programa ha ampliat enguany la dotació econòmica dels premis concedint, en total, 2.500.000 pessetes per a les cinc modalitats de Pintura, Literatura (relat i article), Música de Cambra (solistes i grups), Música per a Joves Cantautors i Fotografia.

La participació en el Pla Cultural Jove constitueix la fase prèvia per accedir als certàmens per a joves nacionals i europeus que organitzen, respectivament, el Ministeri d'Afers Socials i la Unió Europea.

Conselleria de Cultura, Educació i Esports.

Inversió de 137 milions de pessetes en el programa de foment i ús de la llengua pròpia de les Illes Balears.

El Consell de Govern ha aprovat, a proposta de la Conselleria de Cultura i en funció de les activitats previstes per la direcció general de Política Lingüística, el programa d'inversions del Pla de Promoció, Foment, Dinamització i Us de la llengua pròpia de les Illes Balears. El programa s'ha d'executar al llarg de 1996.

Les partides més importants del programa són les següents:

1.-Establiment de convenis amb els diversos ajuntaments de les Illes Balears per a la realització dels plans adreçats a l'ús normal de la llengua pròpia: 62.329.000 pessetes.

2.-Edició, coedició i adquisició de material bibliogràfic en català per al coneixement de l'entorn social, històric, lingüístic, literari, científic i tècnic de les Illes Balears: 9.975.000 ptes.

3.-Campanyes de promoció de l'ús de la llengua als diferents sectors econòmics, comercials, recreatius, esportius, etc.: 10.000.000 pessetes.

4.-Establiment de convenis amb entitats ciutadanes: 3.790.000 pessetes.

5.-Programació de conferències, cursos, seminaris, simposiums i jornades relacionades amb el contingut d'aquest projecte: 7.000.000 pessetes.

6.-Edició de material per a l'ensenyament de la llengua als centres escolars i per a la formació d'adults: 12.000.000 pessetes.

7.-Preparació i realització de cursos de formació lingüística i de perfeccionament del professorat: 3.000.000 pessetes.

8.-Activitats de suport del programa en els centres escolars de les Illes: 5.000.000 ptes.

Repoblació cinegètica amb conills de muntanya

La Conselleria d'Agricultura i Pesca del Govern Balear realitza un projecte de millora i augment de la població de conills de muntanya a les zones 5B de les Illes Balears. La Conselleria a través de l'amollada a diferents punts de l'orografia Balear de



mil conilles vacunades i desparasitades, vol augmentar la població actual que es troba minvada a la majoria de les nostres garrigues per l'atac de la mixomatosis i la neumonia hemorràgica vírica (RHD).

A l'augmentar aquest recurs cinegètic es satisfà l'afició de molts de caçadors i a la vegada es potencia un recurs de la cadena tròfica de la que depenen un gran nombre de predadors. La varietat i riquesa de la fauna salvatge augmenta incloent la resta d'espècies cinegètiques que suporten menor nivell de pressió.

Les conilles es distribuïran entre les Societats de Caçadors i la Federació Balear de Caça i seran amollades de manera proporcional a la superfície dels vedats.

Fons Mallorquí de Solidaritat i Cooperació

A proposta de la Vicepresidenta del Govern Balear es va aprovar la incorporació del Govern de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears en qualitat d'entitat col·laboradora, al Consorci Fons Mallorquí de Solidaritat i Cooperació.

El Fons Mallorquí de Solidaritat i Cooperació es va constituir

l'any 1993 amb la finalitat bàsica de fer arribar als pobles del Sud l'ajuda solidària de Mallorca. A l'actualitat està integrat per un nombre considerable de corporacions locals de l'Illa - més de 40 ajuntaments- el Consell Insular de Mallorca, el departament d'immigració d'UGT-Comerç i l'ONG Justícia i Pau.

L'Ajuntament de Santa Margalida és un dels que forma part de l'esmentat Consorci.

Ordre de la Conselleria d'Educació i Esports sobre l'ús de la llengua catalana, pròpia de les Illes Balears.

L'Ordre de la Conselleria de Cultura, d'Educació i Esports (BOCAIB 27.08.94) fixa l'obligatorietat de l'elaboració del Projecte Lingüístic per part dels centres educatius i l'obligatorietat que aquests Projectes lingüístics concretin l'implantació progressiva d'ensenyament en català, com també la utilització progressiva de la llengua catalana com a llengua vehicular (a la vegada que es van adaptant a la LOGSE).

Informar sobre l'esmentada ordre va ser el tema d'una roda de premsa que oferiren el Conseller de

Cultura, Educació i Esports, Bartomeu Rotger, el director provincial del MEC, Bartomeu Llinàs, el director general d'Educació, Jaume Casasnovas i el cap de servei de la inspecció del MEC, Gaspar Nicolau.

Nota:

El dossier de l'esmentada roda de premsa és a la redacció d'aquesta revista, a disposició del qui el vulgui consultar.

Exposició avantguarda a Mallorca 1959-1982

A sa Llonja a Ciutat es va inaugurar l'exposició "Avantguarda a Mallorca 1959-1982". Aquesta mostra organitzada per la Conselleria de Cultura, Educació i Esports del Govern Balear, recull l'obra de 150 artistes, autòctons i estrangers, realitzada en un període que abasta vint-i-tres anys de la història plàstica de Mallorca, caracteritzat per la voluntat de renovació estètica i de modernització de l'art.

L'exposició es trobarà oberta fins dia 15 de maig.



**Muebles
Payeras**



*El seu establiment "expert" a Santa Margalida
Tot un expert en mobles i electrodomèstics*

**MOBLES TOTS ELS ESTILS
MOBLES A MIDA
MOBLES CUINA
CORTINATGES - TAPISSERIA
CATIFES - IL·LUMINACIÓ**

Plaça de la Vila, 15
Telèfon 52 30 79 - Fax. 52 30 34
SANTA MARGALIDA (Mallorca)

Via Suissa, 60 (front de la benzinera)
Telèfon 85 10 97
CA'N PICAFORT (Mallorca)

Ciència per a tots

Per Joan Cladera

Radioactivitat

No la podem veure, no fa olor i ni tan sols podem notar la seva presència; el cas és que l'any 1945 va matar a centenars de milers de japonesos, coincidint amb el final de la II guerra Mundial.

La radioactivitat consisteix en la desintegració espontània d'uns determinats nuclis atòmics amb la corresponent emissió de partícules subatòmiques o de radiacions electromagnètiques. L'any 1896 el científic francès Henri Becquerel, descobrí que les sals d'urani impressionaven pel·lícules fotogràfiques; en poques paraules: l'urani emetia una radiació de gran poder de penetració i desconeguda fins aquells dies. Tres anys més tard, concretament l'any 1899, N^o Ernest Rutherford classificà la radiació segons el seu poder de penetració, quedant de la següent manera: Radiació (o raigs) Alfa: és la radiació menys penetrant i és totalment absorbida per una làmina d'alumini de 0'02 mm de gruix. Juntament amb En Rutheford, Sir William Ramsay, va establir que aquesta radiació estava formada per nuclis d'àtoms d'heli. Aquesta radiació es propaga a una velocitat de 1.800 Km/s o més.

Radiació (o raigs) Beta: és una radiació més penetrant que l'anterior i és absorbida per una placa de plom de 3 mm de gruix. Està formada per electrons que són emesos per nuclis atòmics a velocitats de 296.000 Km/s. Les partícules Beta, emeses per un cos, no tenen totes la mateixa energia ni el mateix abast, sinó que varien d'acord amb una llei experimental, postulada per Enrico Fermi, que explica l'existència d'un hipotètic neutrí amb una massa cent vegades més petita que la de l'electró i sense càrrega elèctrica. Aqueix neutrí es formaria al mateix temps que la partícula beta, absorbent la major part de la seva energia.

Radiació (o raigs) Gamma: els Raigs Gamma, a diferència dels dos anteriors, no tenen massa i es propaguen en forma d'ones electromagnètiques similars als Raigs X. Els Raigs Gamma no tenen càrrega elèctrica i tenen un poder de penetració de 300 o 400 vegades més gran que els Beta, essent necessaris varis centímetres de plom per aturar-los. La seva velocitat

és pràcticament la de la llum (300.000 Km/s). Quan un àtom es desintegra els Raigs Gamma acompanyen els Raigs Alfa i Beta resultants d'aquesta desintegració, essent més gran el seu poder de penetració com més gran o elevada és l'energia de les dues radiacions anteriors.

En l'actualitat es coneixen 105 elements químics, dels quals més d'un 20% són radioactius o poden arribar a ser-ho. també cal dir que la major part dels elements químics radioactius són artificials, és a dir, són elements que han estat obtinguts artificialment per l'home.

Els àtoms o elements que són radioactius es desintegren a l'atzar i emeteixen la radiació corresponent de manera espontània.

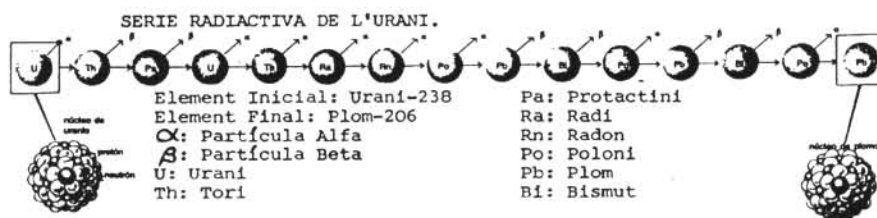
El grau de desintegració d'un determinat àtom, ve donat per la seva "vida mitjana", que és pròpia de cadascun d'ells. Diríem que la vida mitjana d'un element químic radioactiu és el període de temps que aquest dura fins que es desintegra. Hi ha elements amb vides mitjanes molt llargues

(Urani-238: 4'5 bilions d'anys), n'hi ha d'altres de vida molt més curta (Poloni-210: 138 dies;

ble (no radioactiu); pot quedar transformat en un altre tipus d'espècie química estable i, finalment, pot quedar transformat en un altre tipus d'espècie química radioactiva. Tenint en compte això podem dir que hi ha alguns elements que es desintegren varies vegades (transformant-se cada vegada en una espècie radioactiva diferent) abans d'arribar a l'espècie estable, que és allà on s'atura el procés; això rep el nom de Sèrie Radioactiva, i n'hi ha varies, essent les més importants les de l'Urani, les de l'Actini i les del Tori.

Cal tenir en compte que la Radioactivitat és ionitzant. Això vol dir que per tot allà on passa arranca electrons dels àtoms que formen el cos, quedant aquests en càrrega positiva, és a dir, ionitzats. També, si la radiació és molt intensa (Raigs Gamma), pot arribar a "rompre" els enllaços entre els àtoms. Tot el que s'ha dit anteriorment no és res si passa en una làmina de plom, però pot arribar a tenir fatals conseqüències per a tots els éssers vius ja que, d'una manera o de l'altra, acaba amb la mort d'aquests.

La Radioactivitat, utilitzada malament, és l'arma de guerra més mortífera que existeix, ja que totes les persones que la "reben" acaben per morir (leucèmia, tumors, lepra...),



Plutoni-239: 24.000 anys) i, finalment, n'hi ha d'altres que la tenen relativament una vida molt curta (Poloni-214: 0'00016 segons; Radon-219: 3'9 segons).

Hi ha alguns elements químics que en estat natural són estables (no són radioactius) però que tenen isòtops (variants d'aquest mateix element) que sí que ho són. Quan un element fa una desintegració sempre queda transformat amb una altra "classe" d'espècie química, podent-se donar tres casos: pot quedar transformat amb el mateix element però esta-

tenint en compte que, fins i tot, els descendents d'aquestes persones també neixen amb seqüeles físiques molt importants. Un bon exemple d'això és, com he dit al començament, la mortaldat que hi va haver al Japó, amb les dues bombes atòmiques que hi llançaren l'any 1945, ja que amb l'explosió d'una sola bomba atòmica s'allibera una quantitat de radioactivitat inimaginable.

Per Martí Torres

El canvi climàtic

Una atmosfera alterada d'ençà que l'ésser humà va començar a utilitzar el foc.

La contaminació atmosfèrica és l'introducció a l'atmosfera de substàncies alienes, com els òxids de nitrògen, el diòxid de sofre, etc. i l'augment de concentració de certs components atmosfèrics, com el diòxid de carboni, o la disminució d'altres, com l'ozó.

La contaminació atmosfèrica pot produir els seus efectes a zones molt allunyades de la font d'origen. Així, la contaminació provocada per l'accident de la central nuclear de Txernobil (Ucrània) l'any 1986, la contaminació per monòxid de carboni que perjudica bona part de l'hemisferi nord, la reducció de la capa d'ozó, etc., són problemes que afecten grans zones del planeta o, fins i tot, la totalitat.

Unes de les funcions de l'atmosfera és la de regular la temperatura de la superfície del planeta consumint i reflectint una part de la radiació solar.

La Terra experimenta continuament canvis tèrmics. Durant el dia (període d'insolació) s'escalfa a causa de la radiació solar que rep, mentre que durant la nit es refreda, és a dir: perd calor o n'emet. Una part de la calor emesa és retenguda per alguns dels gasos presents a les capes de l'atmosfera. Aleshores aquí es produeix el "famós" efecte hivernacle.

Aqueix efecte és l'elevació de la temperatura que es produeix a l'atmosfera degut a la presència d'uns gasos que són anomenats "gasos hivernacle". Els més importants són: El metà (CH₄) que procedeix del conreu de l'arròs, dels fems dels animals (bous, ovelles, cabres, cavalls...) i de la cremació de massa forestal (boscors i garrigues). El diòxid de nitrògen (NO₂), provinent de la combustió del pretòli i el carbó.

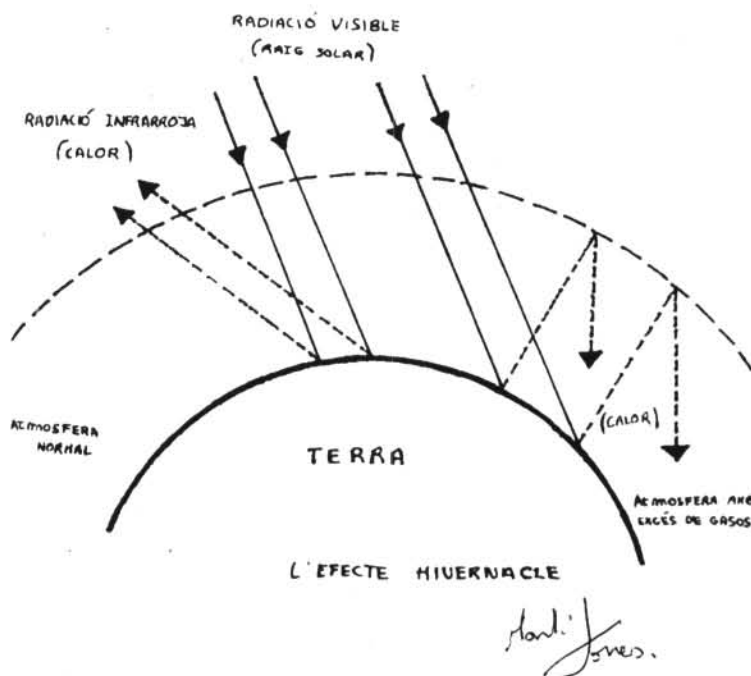
Els clorofluorocarburs (CFC) que tenen una gran capacitat destructiva de l'ozó, els CFC o freons, són componets sintetitzats en laboratoris a base de clor, fluor i carboni; es començaren a utilitzar l'any 1930 com a refrigeradors de neveres.

Al principi el seu ús fou limitat, però llavors el consum va créixer, passant en els anys 60 el milió de tones anuals. Llavors el CFCs s'empraren per escuma dilatada (vulgarment suro blanc), en

estables i tenen una mitjana de més de 50 anys de vida i per això poden arribar intactes a la capa d'ozó; segon, perquè un sol àtom de clor pot destruir més de cent molècules d'ozó.

El forat de la capa d'ozó, és un dels temes ambientals del que actualment es parla amb més freqüència, tant en els diaris com a la radio i la televisió.

A la capa d'O₃ que envolta la terra apareix, justament sobre l'Antàrtida, "un forat". L'anomenada "capa d'ozó" és en realitat una zona de densitat variable d'aqueix gas que va des



sistemes d'aire acondicionat, disolvents, polvoritzadors (sprais) com laca, escuma d'afeitar, pintura, insecticides...

Com deia abans, aqueix gas (FCF) és el gran responsable de la destrucció de la capa d'ozó (O₃), que està situada en la estratosfera, part damunt l'atmosfera. Els àtoms de clor procedents de les molècules dels CFCs a través d'una reacció química, són els responsables del forat a la capa d'O₃. Dues són les raons que contribueixen a la destrucció: primer, aqueixes molècules són molt

dels 20 als 40 Kms. d'altitud, que funciona com un filtre que ens protegeix de la perillosa radiació UV (ultraviolada) que ens arriba del Sol. Si es romp aqueixa barreira la temperatura de la Terra s'incrementa i això és el que s'està produint.

El diòxid de carboni (CO₂) i el vapor d'aigua (H₂O), també de forma natural regulen la temperatura de la Terra. Sense la seva funció els mars es glaçarien i el nostre planeta seria massa fred perquè hi pogués existir vida.

Però el diòxid de carboni

amb excés formaria part dels gasos hivernacles. Cada any s'aboquen a l'atmosfera més de 7.000 tones de diòxid de carboni, que són responsables amb importància d'un 56% de l'efecte hivernacle, la font principal és la combustió de carbó i petroli (indústries, centrals tèrmiques, motors d'automòbils, etc.). La segona font és la desforestació de biomassa.

Tornant al que era l'efecte hivernacle: tots aquests gasos esmentats anteriorment deixen passar la radiació visible, és a dir: l'atmosfera és molt transparent als raigs solars, quan aquests raigs solars arriben a la superfície de la Terra es transformen en radiació infraroja, en forma de calor, que es desprèn de la Terra, els anteriors gasos hivernacle absorbeixen part de la calor i es produeix un efecte semblant al del vidre o del plàstic en un hivernacle, (els raigs solars travessen fàcilment, topen amb un objecte, aqueix s'escalfa i emet calor, el vidre i el plàstic no són transparents a la calor i, així queda retinguda dins l'hivernacle). Veure dibuix.

Des de la Revolució Industrial de prop de 1800, la quantitat de diòxid de carboni (CO₂) a l'atmosfera s'ha incrementat en un 13% a causa de les activitats humanes.

L'increment de l'efecte hivernacle provocarà a curt i a mitjan termini, un canvi climàtic global de gran transcendència al planeta. L'escalfament de la Terra provocarà la fusió del glaç dels pols, amb el consiguient augment del nivell del mar i la inundació de les zones costaneres baixes i dels deltes, salinització de terrenys i aqüífers propers a la mar, la major freqüència de fenòmens meteorològics potencialment catastròfics, com inundacions i tempestes, la pèrdua de diversitat biològica degut a l'efecte del desplaçament de les zones climàtiques cap a les zones polars sobre unes flors i faunes insulars molt fragmentades com les nostres... Totes aqueixes conseqüències podrien fer-se notar amb força ja a mitjan segle XXI a les nostres illes.

A les costes espanyoles s'han registrat pujades de nivell

del mar de fins a 6 cm. i s'espera que aquesta invasió masiva continuï a un ritme de 6 cm. per dècada. Els darrers anys han estat els més calorosos del segle, i dues de les tres sequeres més importants del segle han tengut lloc durant la dècada dels 80. L'organisme científic creat per les Nacions Unides per estudiar les causes i conseqüències del canvi climàtic, ha estimat que l'any 2030 les temperatures a la regió mediterrània poden ser entre 275 i 276 graus kelcin (2 i 3 graus C.) més elevades que les preindustrials.

La solució a aquest gran problema és la reducció de l'emissió de CO₂, l'eliminació dels CFCs, per mantenir la capa d'ozó que ens protegeixi dels raigs ultraviolats del Sol. Així, sols amb una coordinació de totes les forces mundials aconseguiríem la disminució de l'increment progressiu de la temperatura del nostre planeta.

INFORMATICA TOTAL

SR

ORDENADORES

**SERVICIO TECNICO
ASESORAMIENTO
VENTA Y AMPLIACIONES**

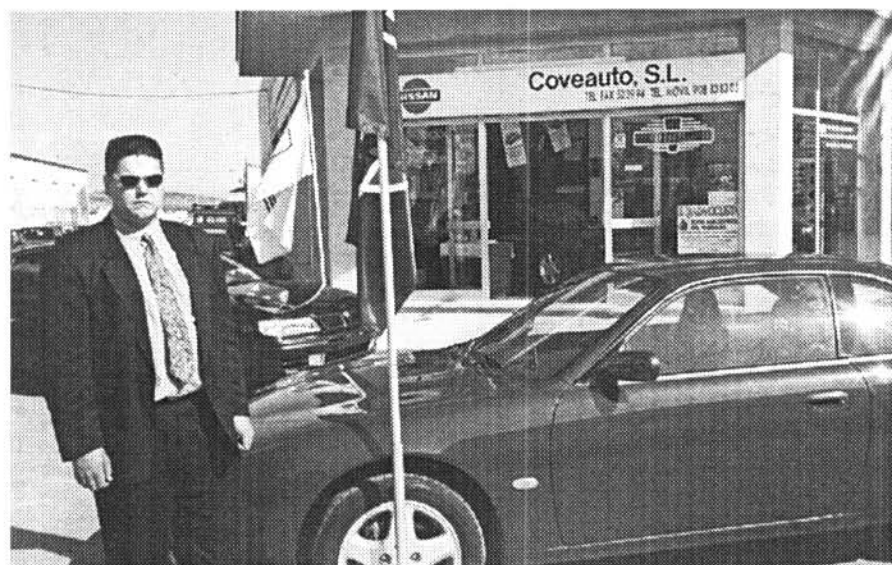
ESCOLA, 3 STA. MARGALIDA



523731 908631388

PASTOR
CONSTRUCCIONES
Y PREFABRICADOS
MARMOLES Y GRANITOS

C/. Es Clavet, 10
07450 Sta. Margarita. Mallorca.
Tels. 52 31 31 - 52 38 38
Fax. 52 37 95



*Coveauto
va ésser present a la
XIII Fira d'Abril.*

**VENGUI A VEURE LES
NOSTRES OFERTES EN
VEHICLES D'OCASIÓ.**

BON FINAÇAMENT!

**EXCEPCIONALS
GARANTIES!!**

COVEAUTO S.L.

Miguel Ordinas, 7 · STA. MARGALIDA

Exposición y Venta: Tel./Fax: 52 39 94 - 85 60 79

Taller: Tel.: 52 39 94 - Móvil. 908 83 83 05



AHORA
Nissan

FERRETERIA & DROGUERIA



PLAÇA S'ABEURADOR, 10
TEL - FAX 52 34 75
SANTA MARGALIDA

ISABEL GARAU, 27-B
TEL. 85 05 24
C'AN PICAFORT



**Almacén
distribuidor en
Balears**

**Conservas Pescado, Vegetales y Pesca
Salada**

Especialidades:

Anchoas del Cantábrico "El Velero" y "Rezumar"
Bacalao importación Islandia

C/ Juan Muntaner Bujosa, 29 C
Tel. y Fax 73 38 44
07011 PALMA



Central Hispano

EL BANCO DE CADA UNO

ES POUÀS, 5 - TELS. 52 30 23/24
SANTA MARGALIDA

El grunge després de Kurt Cobain

El dia 8 d'abril, es va complir el segon aniversari de la mort d'en Kurt Cobain. Aquell matí de l'any 1994, l'electricista Gary Smith va trobar el cos de Kurt Cobain estès a terra, mort. El vespre, les botigues de discs de Seattle havien venut tot el material referent a "Nirvana".

Després d'uns anys 80 amb un cert desconcert, musicalment parlant, la dècada dels 90 es despertava amb un so brut, però sincer.

Els mitjans de comunicació no van tardar ni dos dies a difondre la notícia de la mort del "líder musical" d'una generació que l'escriptor Douglas Coupland anomenava en el seu llibre: Generació X.

El so de Seattle prové del grup post-punk Green River, dels anys 80. La mateixa denominació, grunge, prové del gruny d'una guitarra inexperta amb moltes ganes de cridar la desesperació (definició d'Oriol Cortacans). De les cendres de Green River, i cap al final del 80, van aparèixer grups com Mudhoney, Love Battery, Mother Love Bon i Pearl Jam, que encapçalarien el so de Seattle amb Nirvana i Soundgarden.



Kurt Cobain líder de Nirvana. (Dibuix de Rafel Moreno.)

Les energies musicals de tots aquests grups, les va saber recollir, en un primer moment, la discogràfica independent Sup Pop que, amb poc diners, volien donar sortida a un conjunt de grups que per molta gent només feien renou. L'esforç es va veure recompensat aviat per l'inesperat èxit de Nirvana, que provocà que molts grups de la Sub Pop firmassin contracte amb les grans multinacionals. El llegat més important d'aquell esclat és l'àlbum de

Nirvana, Nevermind.

Però per què Nirvana i per què en Kurt Cobain? Segons el locutor de radio David Talleda, "a Seattle hi havia 18.000 bandes com ells, i tot va ser un cúmul de casualitats". Per a Marta Valls, de Geffen, "aquest grup tenia un so especial que els mitjans van saber descobrir. A partir d'aquí Nirvana va obrir la porta a tot la resta de grups grunge".

El que és cert és que Nirvana va arribar tan amunt que fins i tot es va fer insuportable pel seu líder. Segons David Talleda, "com la majoria dels components d'aquests grups, als 8 anys els seus pares ja s'havien separat. Kurt passava de l'escola i com que a Seattle tot el dia plou, es tancaven als garatjos i tocaven. A més de ser absorbit per la indústria, a Cobain se li havien suïcidat dos parents i ell era molt depressiu".

Opinions a part, ningú no discuteix que els Nirvana varen ser la clau mestra per donar un "nom" o per "definir" una generació un tant desorientada.

Pep Ramon Tauler

Carpinteria Mecànica

ESTELRICH & ESTELRICH

Miguel Ordinas, s/n. - Tel. 52 35 25 - Sta. Margalida

TALLER DE FERRERIA
**Sebastià Ferrer
Moragues**

**Treballs en General de
Ferro-Alumini
Acer inox. y Metallisteria
Servici Guillotina i Plegat**

Pou de Sa Garriga, 22-24
Tel./Fax. 52 34 20

07450 SANTA MARGALIDA

Temes d'interés

Deduccions a l'impost sobre la renda de les persones físiques.

Ens troban en unes dates en les que són habituals els comentaris sobre la declaració de la renda, i sens dubte que el fet d'haver de rendir comptes amb l'hisenda pública és una cosa que no satisfà a molts.

A l'article publicat en número passat de la revista "Fiscalitat en la compra de la vivenda habitual", vaig fer referència a un tipus de deducció possible que el contribuent pot practicar-se, però a més de la deducció per adquisició o rehabilitació de la vivenda habitual, existeixen altres tipus de deduccions practicables, en les quals em centraré en aquesta exposició.

La meua intenció és sols que el lector tingui un coneixement diguem-ne: "d'oida" de les deduccions existents a l'impost sobre la Renda de les Persones Físiques (I.R.P.F.) per a l'exercici de 1995, declaració que correspon efectuar en aquest any; sense profunditzar exhaustivament en el tema, i que per limitacions d'espai en la publicació, intentaré resumir el millor que pugui, a fi que els coneixements bàsics quedin clars.

Las deduccions es classifiquen en:

1.-Deduccions Familiars

1.1 Permeten deduir-nos per cada fill que visqui amb el subjecte passiu, les següents quantitats:

20.700 pessetes, per cadascun dels dos primers.

25.000 pessetes, pel tercer

30.000 pessetes, pel quart i succeius.

Hi ha unes limitacions a l'hora de poder-nos deduir aquestes quantitats, que són l'edat dels descendents i les rendes que tinguin.

1.2 Per cada ascendent que visqui amb el subjecte passiu:

15.500 pessetes, si té ingressos inferiors al salari mínim interprofessional i menys de 75 anys.

31.000 pessetes, si té 75 anys o més.

1.3 Per cada subjecte passiu que tingui 65 o més anys d'edat:

15.500 pessetes.

1.4 És possible practicar una deducció de 54.000 pessetes per cada subjecte passiu, descendent fadrí o per cada ascendent que depengui del primer, sempre que no obtenguin rendes superiors al salari mínim interprofessional, que siguin invidents, mutil·lats o invàlids, físics o psíquics, congènits o sobrevinguts, en el grau reglamentari establert. Quan la persona afectada per la minusvàlua estigui vinculada al subjecte passiu per raons de tutela o acolliment i es donin les circumstàncies de nivell de renda i grau d'invalidesa indicats, també és practicable la deducció.

2.-Deduccions per despeses de malaltia:

2.1 Són deduïbles el 15% de les despeses suportades pel subjecte passiu per raó de malaltia, accident o invalidesa, així com per honoraris professionals de metges i clíniques, i de les primes satisfetes a mutualitats o societats d'assegurances mèdiques.

3.-Deduccions per lloguer, i custòdia de fills:

3.1 És deduïble el 15% del

lloguer satisfet per la vivenda habitual, sempre i quan es compleixin els següents requisits i fins un límit de 100.000 pessetes:

Que la base imponible del subjecte passiu no passi de tres milions i mig de pessetes anuals, i que les quantitats pagades en concepte de lloguer no passin del 10% dels rendiments nets del subjecte passiu.

3.2 Són deduïbles el 15% de les despeses suportades pel subjecte passiu per raó de custòdia de nins menors de tres anys, amb un màxim de 25.000 pessetes anuals sempre i quan es compleixi:

a) Que els pares treballin fora del domicili familiar.

b) El subjecte passiu no pot tenir rendiments nets superiors a dos milions de pts. anuals.

4.-Deduccions per inversions:

4.1 Són deduïbles el 10% de les primes satisfetes per raó de contractes d'assegurances de vida, mort o invalidesa, quan el beneficiari sigui el subjecte passiu, i en el seu cas el cònjuge, descendent o ascendent. Igualment frueixen aquesta deducció les quantitats abonades a montepios laborals i mutualitats, quan aquestes emparin el risc de mort o invalidesa, i no s'hagin deduït prèviament de la base imponible del subjecte passiu.

4.2 Són deduïbles el 15% de les quantitats satisfetes en l'exercici per a l'adquisició o rehabilitació de la vivenda que constitueixi o vagi a constituir la de "residència habitual" del subjecte passiu.

4.3 Són deduïbles el 15% de les inversions realitzades en l'adquisició de béns inscrits en el Registre General de Béns d'interés cultural, sempre que el bé perma-

neixi en el patrimoni del titular, al manco tres anys, i es formalitzi la comunicació de la transmissió del bé al dit Registre General de Béns d'interés cultural.

També serà deduïble el 15% de l'import de les despeses de conservació, reparació, restauració, difusió i exposició, dels béns referenciats; sempre i quan no es puguin deduir com despeses fiscalment deduïbles.

5.-Deduccions per activitats empresarials o professionals:

Imperen les regles de l'Impost sobre Societats amb idèntics percentatges i limitacions a la deducció i si no hi ha disposició contrària, sols per aquells empresaris o professionals en Estimació Directa.

6.-Deduccions per donatius:

6.1 Són les previstes per la Llei "De funciones i de incentivos

fiscales a la participació privada en actividades de interés cultural".

6.2 Són deduïbles el 10% de les quantitats donades a les fundacions legalment reconegudes, que rendeixin comptes a l'òrgue del protectorat corresponent així com a les associacions declarades d'utilitat pública no incloses en el punt anterior.

7.-Altres deduccions:

7.1 Percentatges variables quan estam davant rendiments de societats transparents.

7.2 És deduïble el 75% de l'Impost Municipal sobre increment del valor dels terrenys de naturalesa urbana, satisfets per el subjecte passiu, que s'ha devengat fruit d'alteracions patrimonials que hagin derivat increments de patrimoni subjectes a l'Impost sobre la Renda de les persones físiques.

7.3 Per la percepció de rendiments del treball dependent es deduiran 26.000 pessetes per a aquells subjectes passius dels quals els rendiments nets del treball excedeixin de 1.915.000 pessetes, per a rendiments nets inferiors imperen altres xifres que impliquen uns càlculs addicionals.

7.4 Per rendiments obtinguts a Ceuta i Melilla es deduirà el 50% de la part de quota íntegra que proporcionalment correspongui a les rendes obtingudes en dits territoris.

Pel que podem veure, no són tantes les deduccions que ens podem practicar, sens dubte "l'afany" recaptador dels fisc hi contribueix.

Nadal Malondra Llull
Economista

Gent Major

Activitats de l'Associació "Hero"

El passat 29 de febrer l'Associació va visitar els jardins de la Vall d'en March i Botanicactus. Es va dinar al restaurant de la Llar dels Padris de Ses Salines, on es va servir una saborosa paella. La Consellera Joana Ana Vidal Burguera, va prendre café i va ballar una estona amb els margalidans.

Del 6 al 12 de març es va fer una excursió a Astúries i Cantàbria visitant els punts de més interés d'aquella contrada,

El 31 de març, es va celebrar el VII Aniversari de l'Associació amb una missa solemne i un dinar de germanat. Hi assistiren la Vice-Presidenta del Govern Balear, Rosa Estaràs i el Conseller d'Assumptes Socials del CIM, Damià Pons Pons, el Conseller de Sanitat del Govern Balear, Bartomeu Cabrer els Vice-presidents de la Federació Balear de la 3ª Edat, els Directors de la



"Fundació Kovacs", el doctor Antoni Contestí, el batle de Santa Margalida, Miquel Cifre i els membres del seu consistori i varis presidents d'associacions de pobles veïnats.

Durant el dinar es va fer entrega de 66 carnets a altres tants socis incorporats recentment i una placa al membre més vell de la Junta Directiva, Miquel Perales Domin-

guez que és el vicepresident.

El diumenge 21 d'abril es reuniren els quintos i quintes del 44 acompanyats de familiars, devers 500 persones assistiren a una missa a la Parròquia de Porreres i a un dinar al restaurant "Los Melones" de Vilafranca.

Mateu Martí

MESON - RESTAURANTE



S'ALQUERIA ofrece sus servicios de cocina mallorquina y nacional -MENU, y a la carta-

TODOS LOS DIAS

excepto lunes por descanso del personal.

LOCAL CLIMATIZADO

Informes y reservas: **Tel. 52 37 11**

Ctra. Sta Margalida - Ca'n Picafort, Km. 2,5

Tel. 52 37 11 - STA. MARGALIDA - (Parking Propio)

BODAS - BANQUETES - COMUNIONES - CONVENCIONES

SUPERMERCAT
CA'N PARRIC
COMESTIBLES • TESTS • MENJAR PER ANIMALS

D'EN MARCH, 26 - 30
DE SES JOVADES, 28
TEL. 52 30 77 - FAX 52 36 74
SANTA MARGALIDA

Productes MARTI

**SAL - PEBRE
I LLEGUMS**



HERTORRES, S.L.
CONSTRUCCIONS

C/. Lluna, 2
07450 STA. MARGALIDA

Tels. 52 31 03

52 32 89

52 30 36

PINSAMA S.L.

*PINTURAS EN GENERAL
*GOTELET
*PICADO
*REVESTIMIENTOS
(Interiores Fachadas)
*DECORACION DE INTERIORES
*LACADOS
*BARNIZADOS EN GENERAL

C/. Industria, 2
Tel. 52 30 52 - Tel. Part. 52 37 86
SANTA MARGALIDA

Rum-rums, Notícies i Xafarderies.

Per: La guarda de Xafarders

Ja hi tornam a ser, ací asseguts al cafè, alenat, o més ben dit, rovegant la boira, talment una teranyinya, que sura carregada de fum de tabac, aromes de cafè i bafet de cassalla. Això és tot l'aliment que necessitam per fer sortir la nostra secció cada dos mesos; això i les paraules que aconseguim caçar les nostres orelles sempre ben endarrerir i afamegades de rum-rums, notícies i xafarderies,

- El rum-rum que sentim de fons ve de la televisió i és del Sr. Asnar que, alçant el "mostatxo" i barramenta a la vista, que ara li ha pegat per dir que en la intimitat ell parla català, el locutor s'aguanta les rialles i nosaltres li esclafim.

- Dos homos d'una taula d'aveinat, que es veu que ja n'estan farts de política, comenten que mai el camí de Vernissa no s'havia vist tan concorregut com d'ençà que han començat les obres de la carretera de Can Picafort, tan lentes com de costum, però sense interrupció, el manco fins ara que els ecologistes s'han queixat de que el traçat de la nova carretera s'endinsa uns metres en el Parc Natural de l'Albufera. Aquests xafarders, tot i que volen ésser respectuosos amb els espais protegits, passen una penada de que, per mor d'uns metres cap ací o cap allà, es retrassin encara més unes obres tan necessàries pel nostre terme.

- Han passat les festes de Pasqua i els xafarders mos hem atipat de panades i robiols i hem vist que les nostres serioses i tradicionals processons de Setmana Santa no tenen res que envejar a les de més anomenada dels pobles veïnats. Segons diu qualche afeccionat a les estadístiques entre confraries, bandes, doloroses, passos vivents i no tant vivents, autoritats endiumenjades i terceres edats enciriades, i d'altres integrants de la processó feien més de cinc-centes ànimes -penitentes, deim nosaltres-. I si feim comptes, això vol dir aproximadament el 20 % de la població vilera participant a la processó. Idò que vos pensaveu?

- I també ha passat la Fira, i aqueixa guarda de xafarders -mirant de fer la

nostra feina- assistírem al sopar de presentació més multitudinari que no s'havia vist mai fins ara, i tot perquè pel preu del sopar -una mica alçurat- es podia gaudir de l'espectacle que ofería el "Duo Arrebató" que, hem sentit comentar, s'han convertit amb els artistes "oficials" de la nostra Vila, lloc que, fins ara, havia ocupat en Luís Aguilé. Així que no passin ànsia els qui s'ho perdren perquè segurament tornaran. Per cert, i perquè el que fa el paper de punky ho aprenga: a la Vila la gent diu IRAAA!!! no UROOO!!!.

- La Fira va ser calorosa el matí i fresqueta el capvespre, pintura no hi va haver tanta gent com com l'any passat, perquè enguany coincidí amb la dels mureros, tot i que tothom sap que la NOSTRA ÉS MILLOR, perquè no som ester pagar berenars de frit o tothom que hi vaja per omplir-la. Encara que devia ésser murero aquell que diu que les autoritats allà menjaren porcella i ací sols arribaren a frit. Per cert, com déu ésser que el president del Govern Balear va anar a Muro i no va venir a la Vila? O pintura és que només va a les fires d'allà on comanda el PP? I ací no valen excuses perquè amb la mateixa feina d'anar a Muro hagués pogut comparèixer a la Vila, estàs convidat o no -que no ho sabem-, perquè per qualche cosa és el president de tots els mallorquins.

- A aquests xafarders els va caure la cara de vergonya quan varen veure que els diplomes que es donaven als participants i col·laboradors de la Fira estaven escrits en castellà. L'excusa va ésser que ja estaven fets d'anys passats, però això no basta. Meam si l'any que vé en fan de nous, escrits en la nostra llengua. I és que som a la fira d'Abril de la Vila, no a "la feria de Abril" de Sevilla o a la del Ram que fan els andalusos de Palma. D'altra banda, enhorabona per haver fet les pancartes en mallorquí, i no en foraster com l'any passat.

- La gent que va anar a la comèdia del Polisportiu, baixant per els cents escalons es queixen de que un lloc com aquell estigui tan abandonat,

perquè pareixia talment que passaven per dins sa garriga.

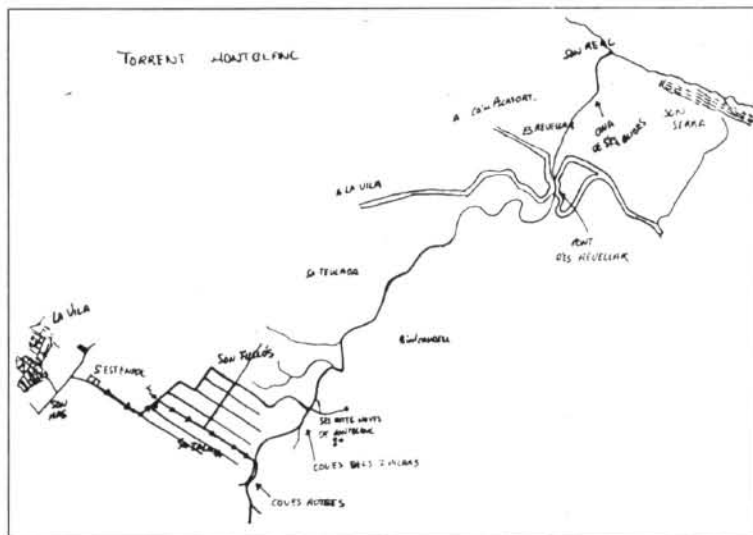
- Enguany que ha estat un any molt ploguer -es queixen alguns dels venedors que els dissabtes i dimarts fan plaça i la gent que hi va a comprar-, que es formen damunt la plaça uns bassiots que no es formaven amb l'enrajolat vell, n'hi ha d'altres que diuen que algunes rajoles ja estan desferrades, la mateixa cosa que per qualche vorera del carrer pel Povàs que hi ha rajoles que sonen, "clan-clan", com un piano.

- I no podem acabar sense que aqueixa guarda de xafarders doni l'enhorabona a En Toni Coco, que ens va fer sentir orgullosos de ser paisans seus amb l'actuació que va tenir a l'etapa contra el rellotge, del Cinturó Ciclista Internacional, que es va córrer a la Vila. Tot la Vila va animar en Toni, i en Toni va correspondre amb una victòria que va dedicar a tot el poble. Així poguem veure un lliurament de premis així com pertoca, amb un vilero com a guanyador i amb unes autoritats municipals -les masculines- aferrades talment com petgelines a les "assafatas", totes elles ben potentes i garrides, ben tenyides, panxa a l'aire i amb col·lonel·los de "vixiclista". I si no, mirau les fotos...



I fins en tornar, que pot ser les coses vagin més remogudes i tenguem unes xafarderies més sucoses.

Obra Cultural Balear



Itinerari del Torrent de Mont-blanc

La secció d'excursionistes de l'Obra Cultural, ens proposa aquesta vegada 3 excursions: **Es Torrent de Mont-Blanc, dia 19 de maig; es Torrent de Pareis, dia 2 de juny i a Cabrera, dia 7 de juliol.** Durant el mes d'agost no es farà cap excursió.

El torrent de Mont-Blanc

És una excursió que s'ha de fer preferentment en el mes de maig, quan la natura i el paisatge estan d'allò més esplendïd i meravellós.

Sortint de Sa Talaia, just vora les Coves Rotges, que estan situades a la cara sud del llit del torrent, es tarda aproximadament unes 3 hores fins arribar a la desembocadura del torrent a Son Real.

Aqueix torrent té aqueix nom perquè neix en el terme de Lloret i passa just baix de les cases de Montblanc en el terme d'Ariany, el torrent el podem dividir en tres zones: "Torrent de Montblanc", "Torrent de Binicaubell" i "Torrent de Son Real".

L'excursió té un recorregut, per camí de caçador, pràcticament fàcil, podriem dir que és pla i sense desnivells. Durant l'itinerari visitarem tres coves diferents i es donaran explicacions tant de restes arqueològiques com de flora i fauna.

Cal destacar-ne la bellesa paisagística i la varietat de fauna i flora.

Voldria recomanar que seria necessari portar un calçat impermeable, més que altra cosa per mantenir els peus protegits de la roada o de l'aigua que pugui haver-hi prop del torrent, ja que el recorregut serà en certs moments per dins el llit del torrent.

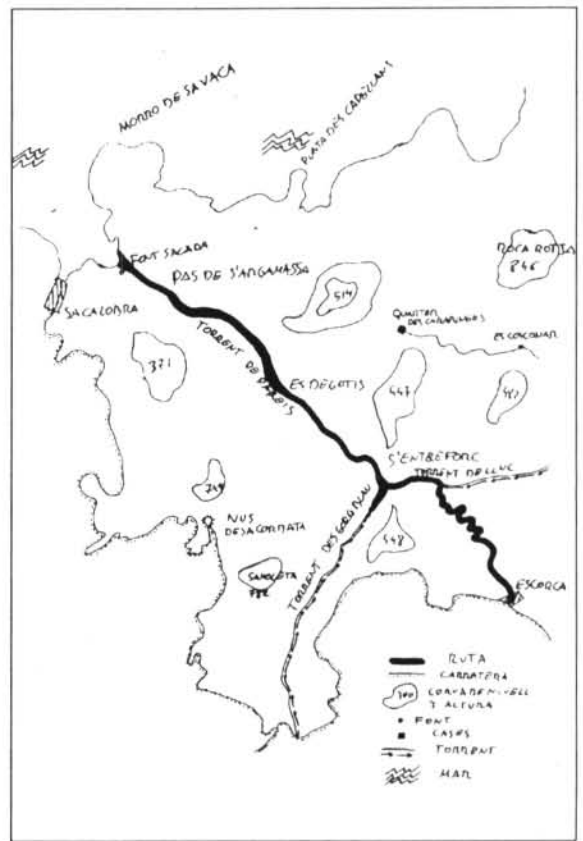
T'hi esperam. És de veure!

El torrent de Pareis

L'excursió del Torrent de Pareis és una de les clàssiques estiuenques de la muntanya mallorquina.

Partirem d'Escorca per un camí a voltes empedrat i altres trams amb pedreny solt. Davalla en ziga-zaga fins arribar a Torrent de Lluç. A partir d'aquí la ruta transcorrerà per dins el jaç del torrent, entre altes parets naturals; haurem de botar de roca en roca fins arribar a la mar.

Els punts que cal esmentar són: L'Entreforc, que és allà on es junten els torrents de Lluç i del Gorg Blau i passen a formar el famós torrent de Pareis. La Fosca, sortida subterrània del torrent del Gorg Blau. El Degotís, que és una surgència d'aigua gota a gota. Els



Itinerari del Torrent de Pareis

nombrosos gorgs del torrent; i el més impressionant que és la desembocadura del torrent de Pareis.

L'excursió té una durada aproximada d'unes quatre hores sense comptar les aturades; és pot qualificar com a "fòrta" pel grau de dificultat.

Per a l'excursió a Cabrera, que es farà juntament amb el GOB i caldrà apuntar-se abans del 15 de Juny a l'estany de la Plaça

Nota: Recordam que el punt de partida de les excursions es a la Plaça de la Vila davant el Bar Sa Granja. Si et vols informar o penses anar a qualsevol de les excursions, pots parlar amb en Blai Genovart, en Miquel Bordoy, en Martí Torres o na Maciana de s'Estanty.

Blai Genovart i Martí Torres

Assemblea general

Dies passats es va celebrar l'assemblea general de la delegació de l'Obra Cultural Balear a Santa Margalida, amb un soparet al bar Arachu que si hem de dir la veritat no va tenir l'assistència dels socis que tots hauriem desitjat.

Es va donar l'estat de comptes i així, amb xifres globals, podem dir que l'associació disposa, en el moment de l'assemblea de 279.207 pessetes. Es va donar compte de la quinzena d'actes i activitats que hem fet durant l'any, i es va proposar entre els projectes, seguir amb les excursions,

mirar de fer alguns cursets, com català i altres, la publicació d'un llibre de gloses del Panderer, intentar fer una sèrie de tertúlies-sopar durant l'estiu i altres activitats. A més de concedir, com cada any, el premi "Joan Mascaró i Fornés".

Comunicam també que el grup de teatre de l'Obra Cultural està preparant una nova representació, ja en donarem més notícies el proper número. Sí que volem dir que aquest grup a decidit posar-se un nom, una vegada que s'ha consolidat, i el que han triat és el de "Grup Trencadissa".

Donatius a Cascas

Els donatius recollits per enviar a Sor Antònia Rosselló per a la Missió de Cascas (Perú) fins ara són:

Família Ferrer Gayà	10.000.-
Una Família	2.000.-
Revista Sta. Margalida	5.000.-
Obra Cultural Balear	5.000.-

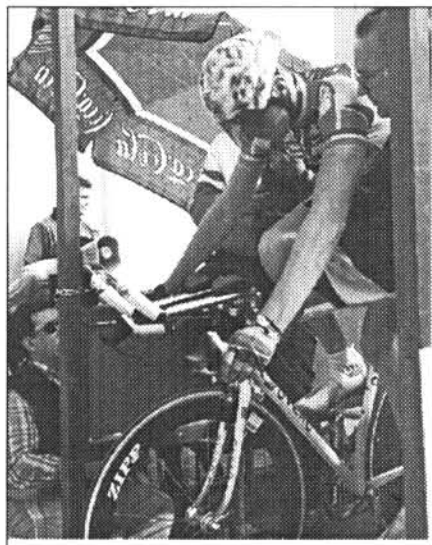
A la propera revista, a finals de juny, tancarem la llista de donatius.

Imatges d'un temps



Foto de noces de la parella formada per Guillem Crespí i Coll "Panderer" i na Maria Avellà i Hugueta "Pussa".

Esport Margalidà

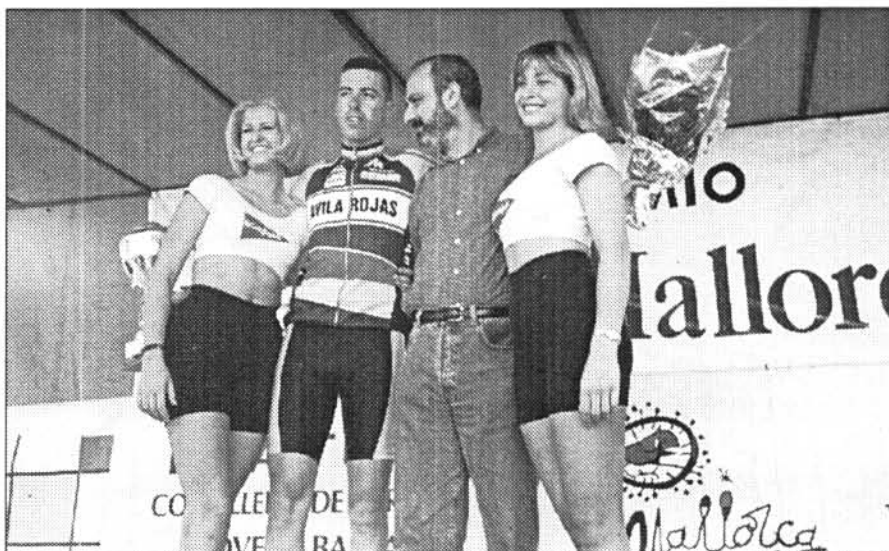


Toni Tauler, el ciclista de la Vila.

El dissabte dia 20 d'abril, el poble de Santa Margalida va vibrar intensament amb l'actuació d'una figura del ciclisme, "En Toni Coco", que porta el nom de la nostra Vila arreu del món damunt una bicicleta de cursa a cursa i d'èxit a èxit. Dissabte idò, tenguérem la sort de poder presenciar en viu una victòria important en la carrera esportiva d'en Toni.

Es corria la XXXI edició del Cinturó Ciclista Internacional a Mallorca, i la quarta etapa, dividida en dos sectors, el primer amb sortida de Can Picafort i arribada a La Vila, i el segon contra el rellotge amb sortida i arribada a la Plaça de la Vila. Aquest segon sector, que el nostre poble va viure tan d'aprop, va contemplar la victòria d'en Toni Tauler en front d'uns 140 ciclistes de tots els indrets d'Europa i d'una categoria més que contrastada. Aquest era el millor regal que en Toni podia fer al seu poble i, segurament, una victòria que en Toni tindrà molt present al llarg de la seva carrera esportiva que esperam que sigui curulla d'èxits.

Pot ser la Vila hauria d'haver acudit massivament a la plaça a donar suport a en Toni amb la seva presència, no hi va haver la gent que hauria estat desitjable, però del que no hi ha cap dubte és que els qui hi acudírem ens alegrà-



rem, ens emocionàrem i posàrem el nostre cor a cada pedalada per ajudar-li de qualque manera a assolir la merescuda victòria.

Al final del cinturó, que va acabar a Palma el dia següent, en Toni Tauler va acabar en el lloc cinquè i va esser el primer classificat dels corredors mallorquins. Aquesta és una més de les victòries d'en Toni Coco, però que tant per a ell com pels seus paisans, haurà estat una victòria molt especial.

III Diada Ciclista de la Penya Barcelonista

El diumenge, dia 21, es va celebrar per tercer any consecutiu, la diada ciclista que organitza la Penya Barcelonista de Santa

Margalida. Aquesta diada va reunir més de 1.100 persones, més de la meitat de les quals hi eren en bicicleta, que sortiren de Santa Margalida i passant per Can Picafort acabaren el viatge a Son Serra de Marina on es va celebrar una missa. Una monumental paella i diverses actuacions de ball i musicals així com entrega de premis al ciclista més jove i al més vell, posaren punt final a la diada que va resultar molt animada.

Des d'aquí voldríem donar l'enhorabona als participants i als organitzadors, que han aconseguit que aquest esdeveniment s'hagi consolidat a Santa Margalida. Que molts Anys!





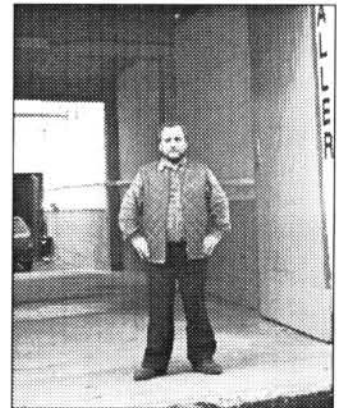
TALLER MECANICO
MIGUEL SALVA REUS



**NUEVA FORD
COURIER**

C/. Miquel Ordinas, 20
07450 Santa Margalida
Tel. 52 32 75
Tel. móvil 908 43 66 58

Miquel Salvà
"Tusi"



un grupo de profesionales a su servicio

VIAJES acromar TOURS S.A.

BAL.-082

**RESERVAS AUTOMATICAS
CONFIRMACION INMEDIATA**

Paseo Colón, 112 - B

Tels. 85 00 26 - 85 00 65 - Fax: 85 10 69
07458 - CA'N PICAFORT - (MALLORCA)

RESERVA DE:

BILLETES DE BARCO
PASAJES DE AVION
HOTELES
APARTAMENTOS
EXCURSIONES

VIAJES ORGANIZADOS
TARIFAS MINI
CRUCEROS
VUELOS CHARTER NACIONAL
CHARTER INTERNACIONAL

Descuentos a:
RESIDENTES
FAMILIA NUMEROSA
3ª EDAD
GRUPOS
MENORES

Agencia autorizada para la venta de billetes:

TRAVELPLAN

IBEROJET

Condor

**CLUB
Vacaciones**

001TOUR

Lufthansa

TURAVIA

TRANSMEDITERRANEA

MUNDICOLOR

IBERIA

**SU
AGENCIA
DE
VIAJES**

**Al seu servici amb totes les
nostres energies**

